

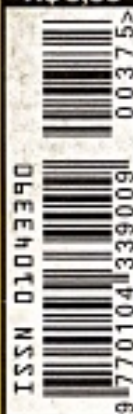


Abril

100
PÁGINAS

nº 375

R\$ 9,90



ALCIDES OTA

**TRALHAS
VÁRIAS**

BD Gourmet e
muito mais à
distância de
um click!

ALMANAQUE Disney



**DONALD E
A HERANÇA DE
13 SEXTILHÕES**



SUPERPATO



LOBINHO



HAVITA



MICKEY

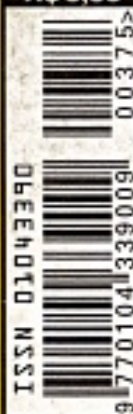


Abril

100
PÁGINAS

nº 375

R\$ 9,90



ALMANAQUE

Disney



DONALD E
**A HERANÇA DE
13 SEXTILHÕES**



SUPERPATO



LOBINHO



HAVITA



MICKEY



**13 DE JULHO
NOS CINEMAS**

EM 3D E REAL D 3D

[f/waltdisneystudios](#) [/waltdisneystudiosbr](#) [Disney.com.br/filmes](#)

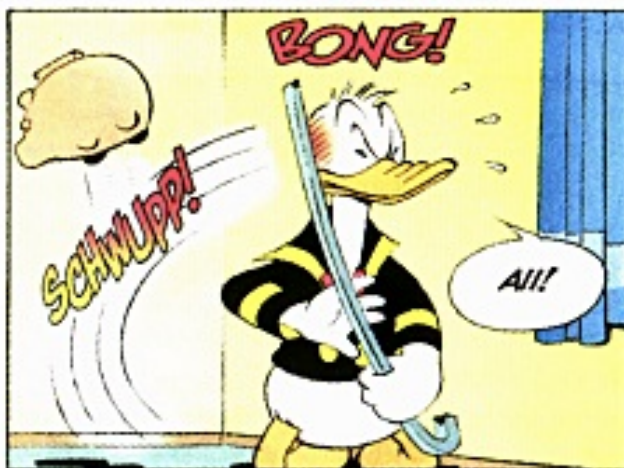
#EleEhOCara

©2017 Disney/Pixar

A HERANÇA DE 13 SEXTILHÕES

NO PONTO MAIS ALTO DE PATÓPOLIS, ESTÁ ERGUIDA, COMO UM CASTELO, A CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS, OBJETO DE DESEJO DE MUITOS PILANTRAS E LADRÕES! ALÉM DISSO, MUITOS CIDADÃOS HONESTOS SONHAM COM O DIA EM QUE ESSES 13 SEXTILHÕES NÃO ESTARÃO MAIS BLOQUEADOS E TRANCAFIADOS! PORÉM, SONHOS SÃO APENAS ILUSÕES...

H82096-AD375/1



Roteiro e Desenhos: JAN GULBRANSSON • Design Gráfico: LUA AZUL

TIO DONALD!
O QUE ESTÁ
FAZENDO?

POR ACASO, VOCÊ
ESTAVA TENTANDO
ROUBAR...

...NOSSA
GRANA?

QUE ABSURDO! PRECISO DE 10 PRATAS EMPRES-
TADAS! ASSIM POSSO COMPRAR OSTRAS E VENDER
SUAS PÉROLAS POR MIL PRATAS CADA! ENTÃO
COMPRAREI MAIS OSTRAS E, EM DEZ ANOS,
SEREI RICO COMO O TIO PATINHAS!

PUXA, TIO
DONALD, SE
CADA OSTRA
TIVESSE UMA
PÉROLA...

...TODOS
SÉRIAM
RICOS
COMO NOS-
SO TIO!

MAS NEM TODOS
SÃO ESPERTOS
E INTELIGENTES
COMO ELE!

QUEM SERÁ?

DRING!

ALÔ, VOCÊ É O SOBRINHO-
NETO DO DIRETOR GERAL,
SR. PATINHAS?

SIM! POR
QUÊ?

AQUI É O MORDOMO BERTRAM! SEU TIO SOFREU UM
ACIDENTE DE AVIÃO NA CORDILHEIRA DO HIMALAIA!
SINTO DIZER QUE NÃO
HÁ MAIS ESPERANÇA!

O QUE
ACONTECEU,
TIO
DONALD?

É O TIO
PATINHAS?

O QUE
ACONTECEU?

ACABOU, CRIANÇAS, NÃO HÁ MAIS
ESPERANÇA!

POBRE TIO PATINHAS! ELE NÃO VAI MAIS VOLTAR! E O QUE ELE FEZ DE SUA VIDA?

APENAS SE PREOCUPOU...

...TRABALHOU...

...E ECONOMIZOU!

NO FUNDO, ERA UMA BOA ALMA!

VAMOS SENTIR...

...A FALTA...

...DELE!

O QUE NINGUÉM SABE EM PATÓPOLIS É QUE O TIO PATINHAS ESTÁ VIVO E MUITO AGITADO! ELE ESTÁ SENTADO SOBRE UM PICO CONGELADO NA CORDILHEIRA DO HIMALAIA!

ELE TENTA NEGOCIAR UMA MONTARIA EM TROCA DE UM PROPULSOR DE AVIÃO EM "PERFETO ESTADO!"

QUER TROCAR UM IAQUE SAUDÁVEL POR UMA HÉLICE QUEBRADA? NÃO!

DOIS PROPULSORES?

NÃO!

SEMPRE FOI DIFÍCIL LIDAR COM ESSES TIBETANOS! JÁ ME INCOMODEI COM UM DELES, QUANDO VENDEI 1.919 CALÇÕES DE BANHO NO DESERTO DE GOBI!

UMA ASA DE AVIÃO SEMI-NOVA!

NÃO!

ISSO VAI DEMORAR! POR SORTE, NINGUÉM PODE ROUBAR MEU DINHEIRO EM PATÓPOLIS! ESTÁ TUDO MUITO BEM GUARDADO!

DUAS ASAS?

NÃO!

UM TANQUE DE COMBUSTÍVEL FURADO?

NÃO!

MAS O TIO PATINHAS SE ESQUECEU DE ONDE ESTAVAM SEU TESTAMENTO E AS CHAVES DE SUA CAIXA-FORTE...

TABELIONATO
FALCÃO,
GAVIÃO E
ABUTRE

EU ATESTO... O CLIENTE PATINHAS ESTEVE ENVOLVIDO EM UM SINISTRO!

ATESTADO, COLEGA GAVIÃO! ENTÃO É HORA DE...

ABRIRMOS O TESTAMENTO!

ESPEREM! NÃO TEMOS CERTEZA DE QUE ELE NÃO VAI VOLTAR! É MELHOR ESPERMOS UM POUQU PRA SEGUIR COM O PROCESSO DA HERANÇA!



COLEGA, GAVIÃO! CASO O SR. PATINHAS REAPAREÇA, ELE IRÁ TER DIREITO A SEUS BENS NOVAMENTE!



E VAMOS COBRAR NOSSAS TAXAS EM DOBRO!

VOU CONVOCAR OS HERDEIROS PRA ABERTURA DO TESTAMENTO, COLEGA ABUTRE! CALCULE JÁ AS TAXAS! AFINAL, TEMOS QUE PAGAR NOSSAS CONTAS!



ESTÁ CERTO!

ATESTADO!

BUÁÁ!
SNIFF!

NÃO CHOREM! ISSO PARTE O MEU CORAÇÃO! A VIDA CONTINUA! O TIO PATINHAS TAMBÉM DIZIA ISSO!

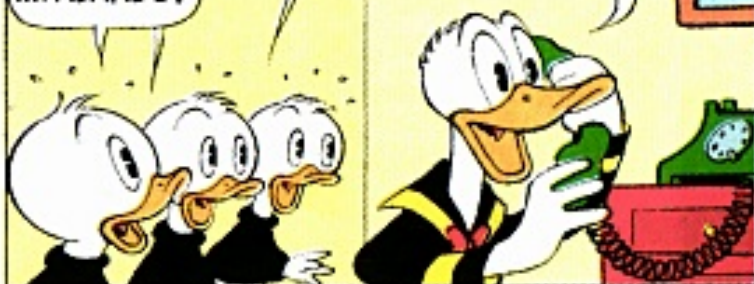


HERANÇA? EU DEVO IR ATÉ A CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS?

COM QUEM...

...VOCÊ ESTÁ...

...FALANDO?



ERA O TABELIÃO FALCÃO, DO TABELIONATO FALCÃO, GAVIÃO E ABUTRE!

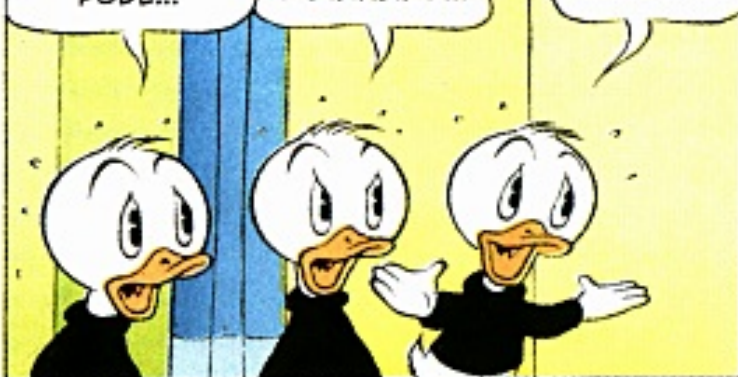
MAS, TIO DONALD!



VOCÊ NÃO PODE...

...FICAR COM O DINHEIRO...

...DO TIO PATINHAS...



VOCÊ NÃO TEM VERGONHA?

O TIO PATINHAS SE REVIRARIA NO TÚMULO...

...SE SOUBESSE DISSO!







"INFELIZMENTE, O DESTINO ME ENTREGOU DOIS SOBRINHOS TOTALMENTE INCAPAZES..."

"...E, POR ISSO, AINDA PRECISO DECIDIR QUAL DOS DOIS TEM CONDIÇÕES DE RECEBER A MINHA HERANÇA!"

QUE INSOLÊNCIA! SEMPRE FUI O SOBRINHO FAVORITO DO TIO PATINHAS!

ERRADO! O TIO SEMPRE TEVE UM CARINHO ESPECIAL POR MIM!

PARECE QUE OS PRIMOS ESTÃO BRIGANDO!

VÃO PRECISAR DE UM BOM ADVOGADO!

POR 10% DO ESPÓLIO, POSSO ME ENCARREGAR DOS DOIS!

NÃO PRECISA! EU MESMO DOU UM JEITO NESSE PILANTRA!

VENHA, PATIFE!

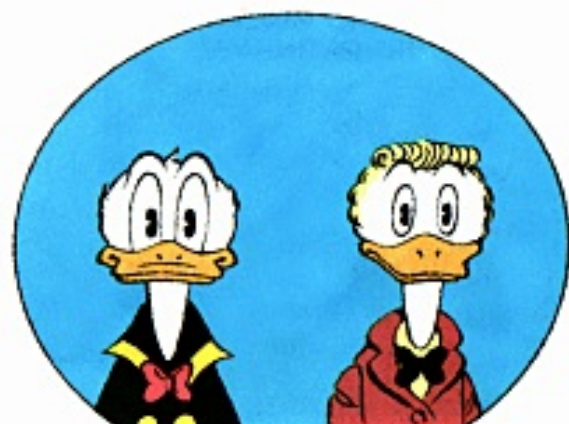
INFELIZMENTE DEVO INFORMAR... NÃO VALE A PENA SE ENVOLVER NESTA BRIGA PRA PRESTAR SERVIÇOS DE TABELIONATO!

ATESTO NÃO SER MAIS POSSÍVEL REALIZAR A LEITURA!

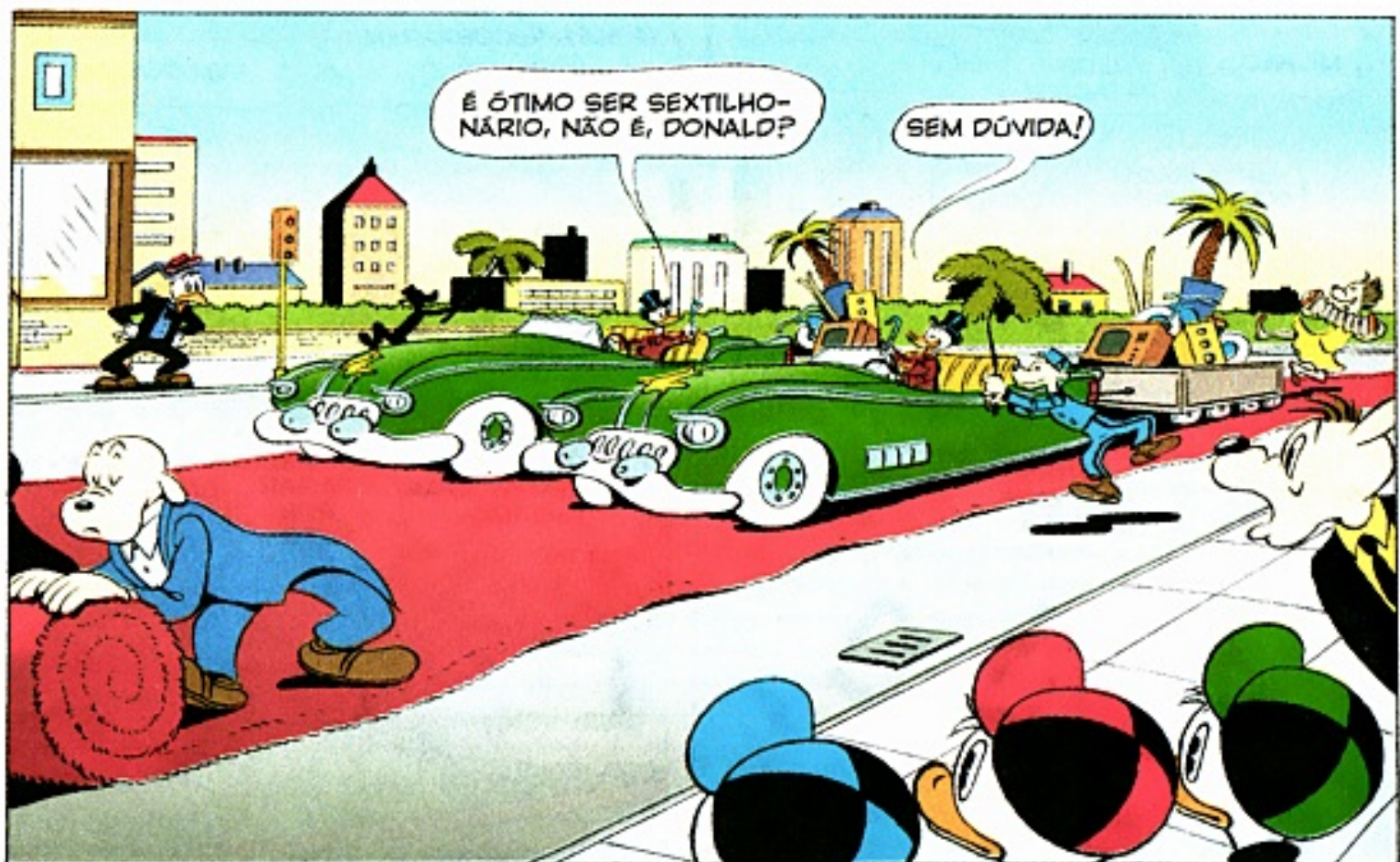
ACRESCENTO QUE OS PRÓPRIOS HERDEIROS DEVEM TERMINAR A LEITURA!

O TESTAMENTO JÁ POSSUI VALOR LEGAL!

DEPOIS IRÃO RECEBER A CONTA PELOS CUSTOS DO TABELIONATO!

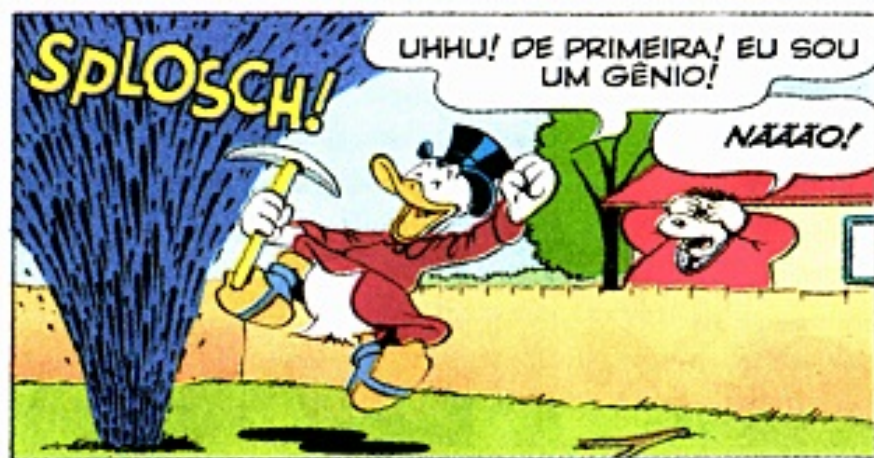












NO DIA SEGUINTE,
DONALD ENTENDEU
QUE A RIQUEZA
NÃO SE BASEIA EM
FORÇA FÍSICA...

AINDA PRECISO
RACIOCINAR
MUITO MAIS!

GRANDES NEGÓCIOS SÃO FEITOS NOS
ESCRITÓRIOS!

UM BANQUEIRO PRECISA TER
ATENÇÃO E DETERMINAÇÃO!

UM LADRÃO! ELE ESTÁ
EM AÇÃO NESTE
MOMENTO!

PARADO AÍ, LADRÃO!
FIQUE ONDE ESTÁ!

O QUÊ?

TSC! TSC! TSC!

BAUZI!

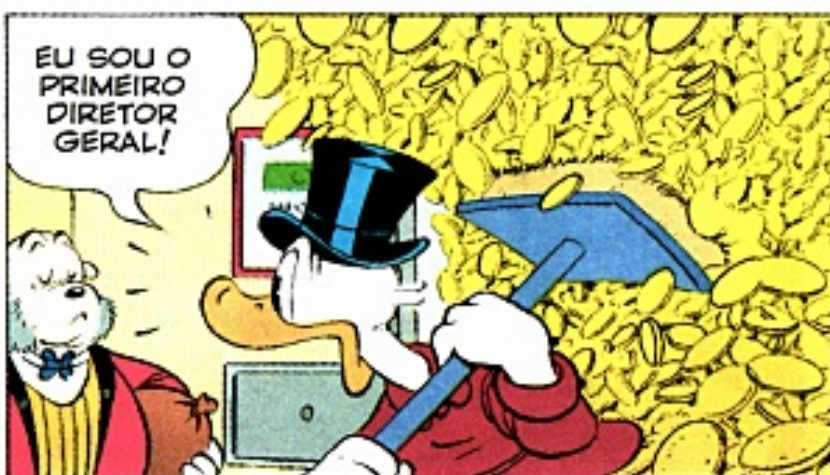
ORA, ORA!
BERTRAM ESTÁ
TRAZENDO A
PRIMEIRA LEVA
DOS LUCROS!

SEU GASTÃO JÁ FEZ NEGÓCIOS!
COMO FAZIA NOSSO AMADO
DIRETOR!

NEGÓCIOS? COMO VOCÊ JÁ ESTÁ TÃO
TRANQUILO?

O MUNDO
PERTENCE AOS
ESPERTOS!





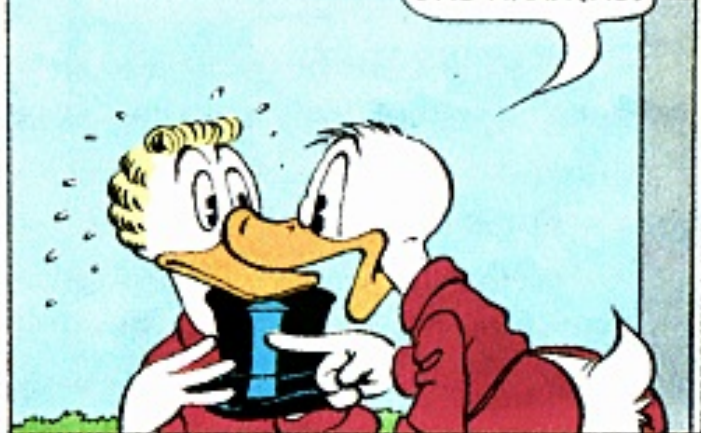


É CLARO! NÓS PRECISAMOS GANHAR 1 MILHÃO! É O QUE DIZ O TESTAMENTO!

E COMO FAZEMOS COM O OUTRO MILHÃO QUE GASTAMOS COM OS CARROS E O RESTO DAS COISAS?

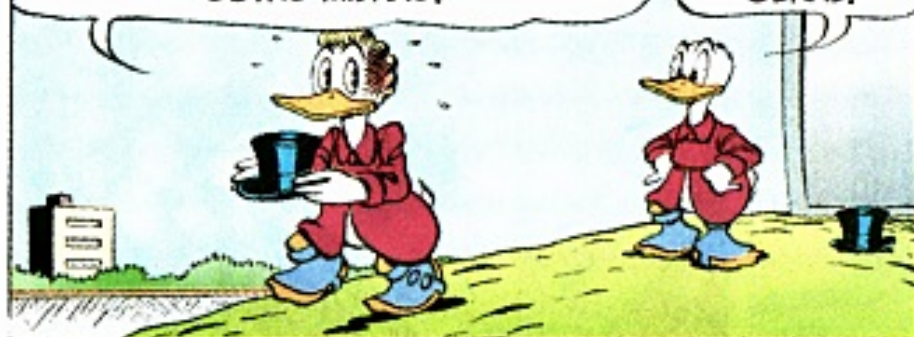


VOCÊ NÃO SE ESQUECEU DE NADA, GÊNIO DAS FINANÇAS?

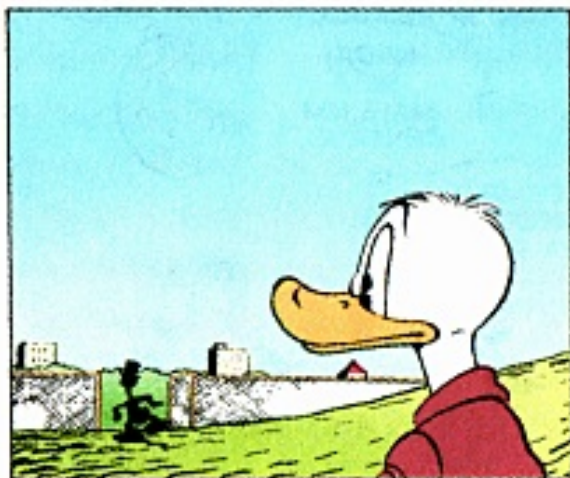
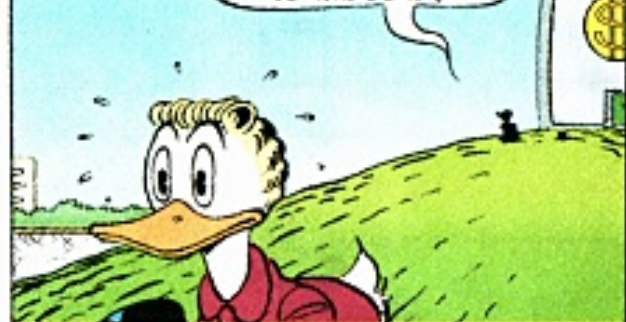


NÃO! NA VERDADE, É ATÉ MELHOR! É MAIS FÁCIL AINDA CONSEGUIR OUTRO MILHÃO!

FAÇA ISSO, SR. DIRETOR GERAL!



E NÃO DEIXE NADA TE IMPEDIR!



PODE ME DIZER COMO PRETENDE CONSEGUIR O DINHEIRO?



PENSEI EM VENDER POR 1 PATACA INGRESSOS PRO SORTEIO DA LOTERIA PRAS PESSOAS QUE COMPRARAM UM BILHETE!



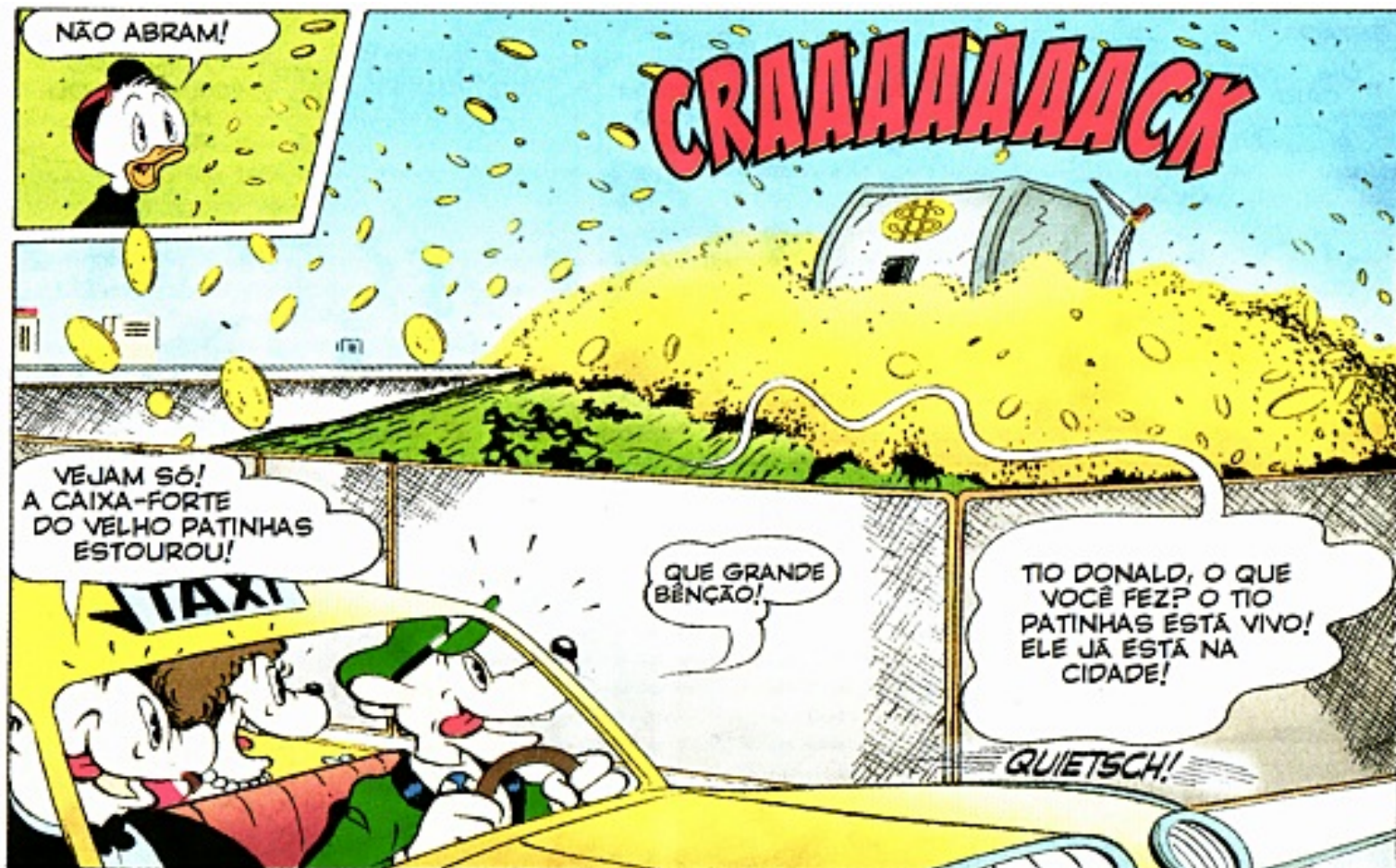
QUE IDEIA IDIOTA! COMO VOU COLOCAR MAIS 1 MILHÃO DE MOEDAS DENTRO DA CAIXA-FORTE?



PROBLEMA SEU, QUERIDO PRIMO! VOCÊ É RESPONSÁVEL PELA PARTE PRÁTICA!















WALT DISNEY

RECEITA

DA

VOVÓ

ESTOU IMAGINANDO
COISAS OU TEM UM ÔNIBUS
ESCOLAR VINDO PRA CÁ?

NÃO... VOCÊ ESTÁ
CERTO, GANSOLINO!
É UM ÔNIBUS CHEIO
DE CRIANÇAS
DA ESCOLA DE
PATÓPOLIS!

D2008-156-AVD375/2

ESSAS CRIANÇAS
CRESCERAM NA
CIDADE E NUNCA
VIRAM VACAS OU
GALINHAS NA VIDA!

EU ACEITEI
DEIXAR QUE
ELAS PASSEM
O DIA AQUI NA
FAZENDA!

OLÁ, VOVÓ! SOU A DONA
CLÉLIA! É MUITA GENTILEZA
SUA NOS RECEBER!

NÃO HÁ DE QUÊ!
AS CRIANÇAS
VÃO ADORAR O
AR PURO DAQUI!

O QUE É
ESTE LUGAR
ENTEDIANTE?

NÃO TEM NEM
SINAL WI-FI!

CRIANÇAS, É ASSIM QUE AS
PESSOAS VIVIAM NOS VELHOS
TEMPOS! AGORA VOU MOSTRAR
AS COISAS PRA VOCÊS!

Argumento: GORM TRANSGAARD • Roteiro: ANDREA FERRARIS • Design Gráfico: LUA AZUL



NÓS CARREGAMOS ESTE SACO DE FARINHA DO CELEIRO! QUAL FOI O TRABALHO DE VOCÊS?

NÓS PEGAMOS OVOS DO GALINHEIRO!

E É ASSIM QUE SE TIRA LEITE! FÁCIL!

ISSO É DIVERTIDO!

É MINHA VEZ DE MEXER A MASSA!

DEPOIS DE DESCASCAR AS MAÇAS, NÓS CORTAMOS EM TIRAS!

VOVÓ, TERMINEI DE BATER O CREME!

ENTÃO...

PRONTO!

HUMMM!
QUE CHEIRINHO!

NHAM!
NHAM!

CHOMP!
CHOMP!&

ESSA É A MELHOR TORTA DE MAÇA DO MUNDO!

POSSO COMER OUTRO
PEDAÇO,
VOVÓ?

QUANDO PODEMOS VISITAR A VOVÓ DE NOVO, DONA CLÉLIA?

POOOOOOR FAVOOOOR! É TÃO DIVERTIDO AQUI!

OBRIGADA, VOVÓ! ACHA QUE PODEMOS VIR DE NOVO ALGUM DIA?

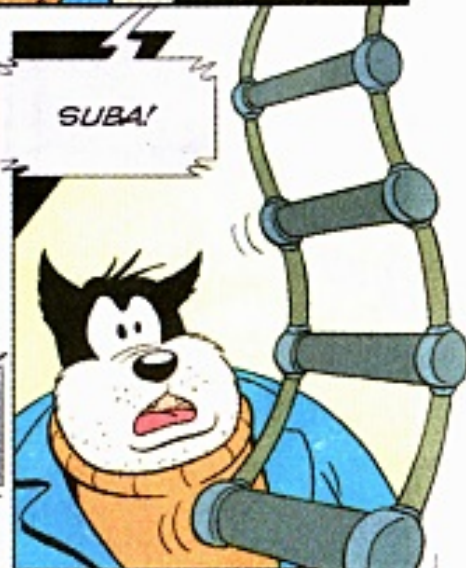
CLARO! ESPECIALMENTE AGORA QUE VOCÊ PAROU DE TRATAR MINHA FAZENDA COMO MUSEU! AH, AH!

Fim

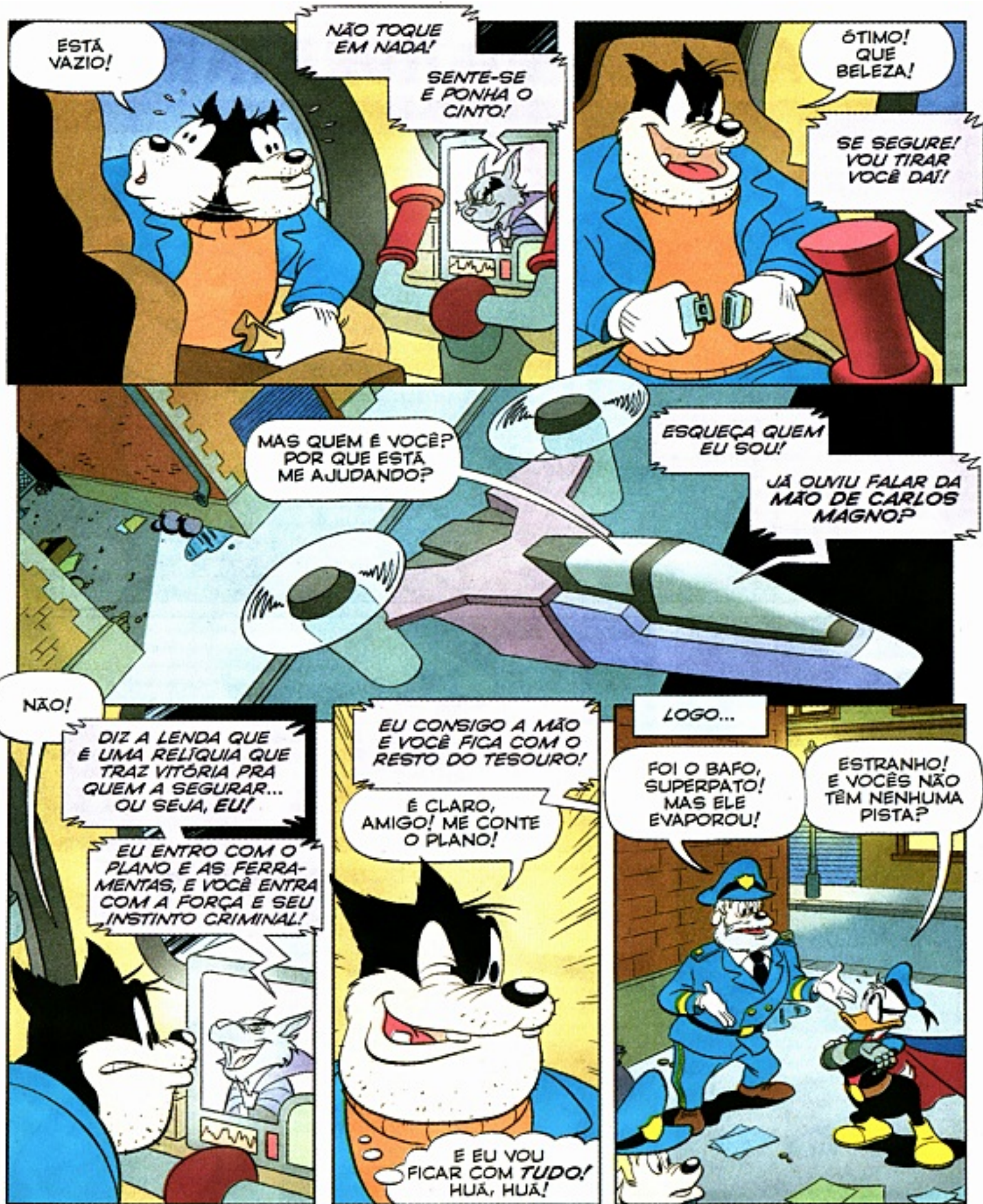


WALT DISNEY

A MALDIÇÃO DA FLORESTA NEGRA



Roteiro: PETER SNEJBJERG • Desenhos: DIEGO BERNARDO • Design Gráfico: LUA AZUL



APENAS
ISTO! ESTAVA
NO CHÃO!

UM
POSTAL?

AQUI DIZ: "A
MÃO DE CARLOS
MAGNO, TESOIRO
DE AACHEN!"

ONDE FICA
ISSO?

VOU PES-
QUISAR...

A MÃO DE CARLOS
MAGNO É PARTE DO
TESOURO DO IMPERADOR
CARLOS MAGNO, QUE
ESTÁ GUARDADO NA
CATEDRAL DE AACHEN,
NA ALEMANHA!

E AQUI DIZ
QUE A MÃO SERÁ
LEVADA PRA UMA
EXPOSIÇÃO
NA ITÁLIA!

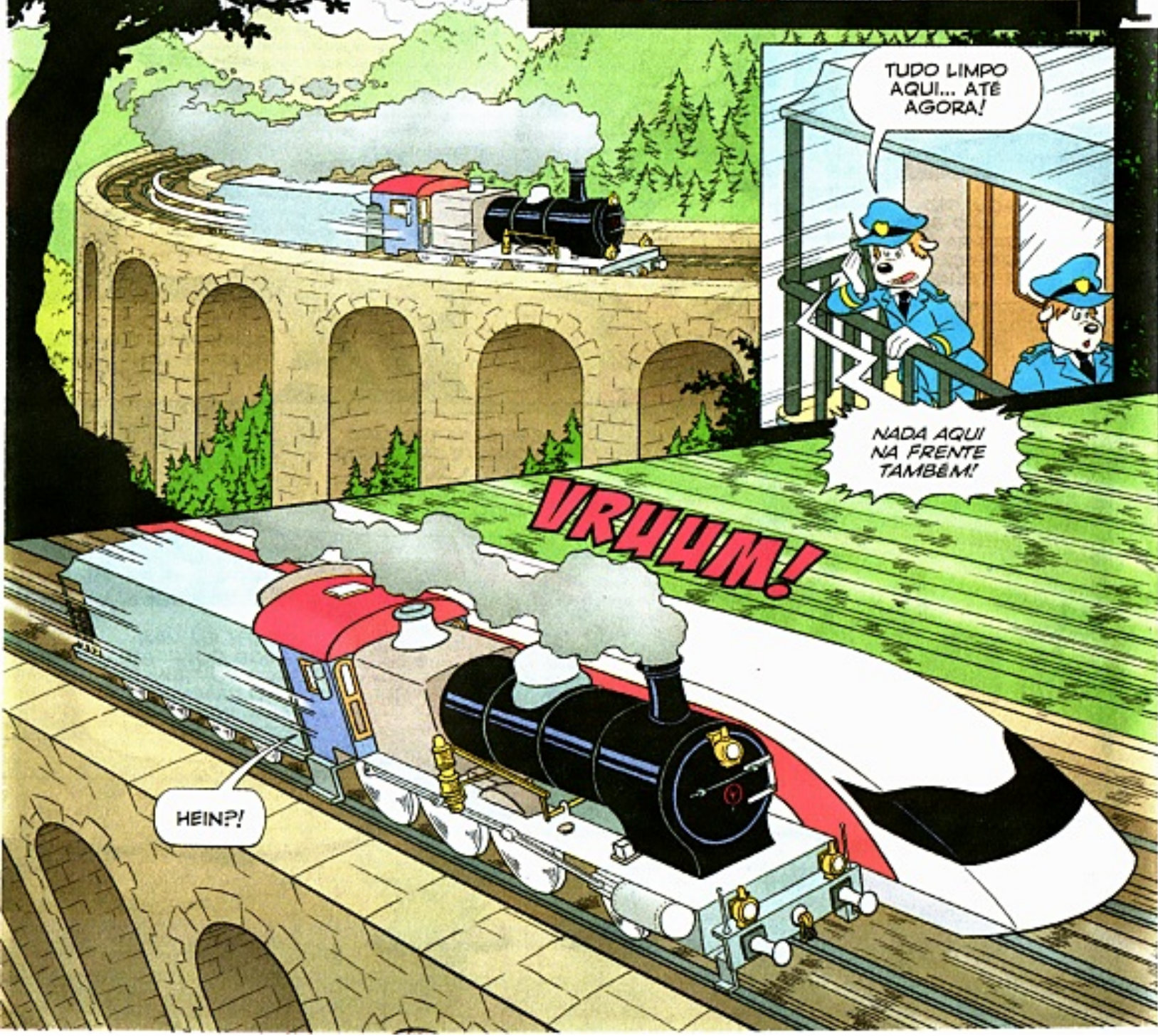
VOCÊ
ACHA...

ACHO QUE O
SUPERPATO TERÁ QUE
FICAR DE OLHO NESSE
TRANSPORTE!

ENQUANTO
ISSO...

ESSE É UM TESOIRO
NACIONAL, COMISSÁRIO!
PROMETA QUE SEUS
HOMENS TOMARÃO
MUITO CUIDADO!

CONFIE EM MIM!
TEREMOS GUARDAS A
BORDO DO TREM EM
TODO O CAMINHO ATÉ
A ITÁLIA, INCLUINDO A
FLORESTA NEGRA!



BAIXE A PORTA!

O Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

ESTAMOS SENDO ATACADOS!

LEMBRE-SE!
A ROUPA LHE DA
A FORÇA DE DEZ
HOMENS!

E EU NÃO SEI?
HUÁ, HUÁ!

É MELHOR
VOCÊS SAÍREM
DAQUI!

OU O
QUE?

OU
ISTO!

CRUNCH!

SAI DA
FRENTE!

NÃO RECEBO
O SUFICIENTE
PRA ISTO!

AGORA O
TESOURO!

RRRRRIIPP!

EU GOSTEI
DISTO!

BUUU!

GLUP!

PARE DE
BRINCAR!

QUAL O
PROBLEMA DE
ME DIVERTIR
UM POUCO?

EU
GOSTO DE
DIVERSÃO!

HEIN?!

AAAARGH!

SUPERPATO!

POSSO ME
JUNTAR A
VOCÊ?

ENTÃO MEU
INIMIGO ENTENDEU
A PISTA QUE DEIXEI
PRA ELE!

COMO ASSIM,
VOCÊ DEIXOU
UMA PISTA?

ESQUEÇA!
ACERTE ELE!

VEM, BAFO!

ACABE COM
ESSE PATO
IDIOTA!

GRUNF!

AH!
DEVAGAR
DEMAIS!

BAMF!

IAAAAU!

AGORA, SIM!

SOC!

AGORA VOLTE
PRA SUA
TAREFA! TRAGA
MINHA MÃO!

AH! ISSO
CUIDOU
DELE!

ACERTE ELE
AGORA!

SERÁ?

RRRIPP!

VAMOS LOGO
COM ISSO!

QUEM DISSE QUE
VOCÊ É O CHEFE?

EU SOU
O CHEFE!

AGORA
TRAGA MEU
TESOURO!

SABE DE
UMA COISA?
NÃO!

ACHO QUE VOU
SAIR DO TREM
COM ELE!

NÃO SE
ATREVA!

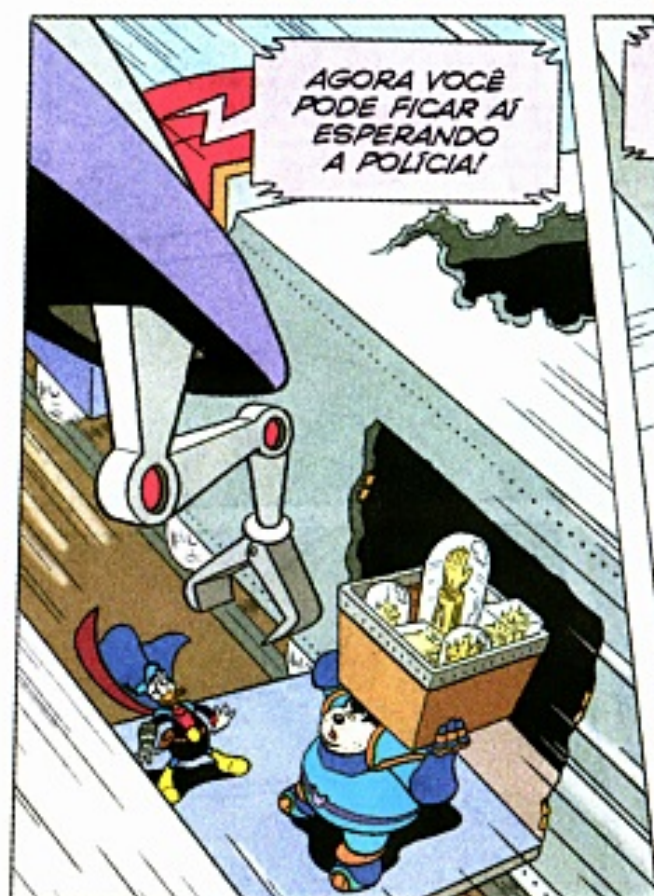
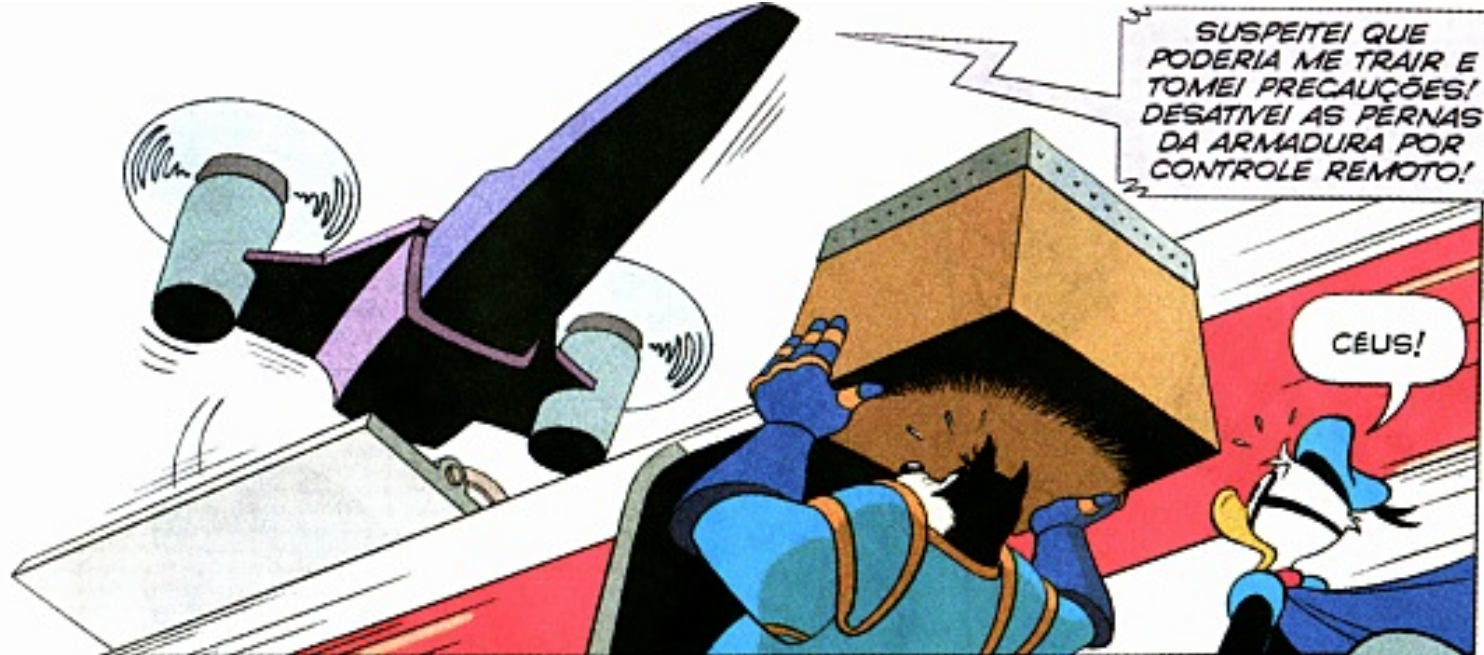
ZAPP!

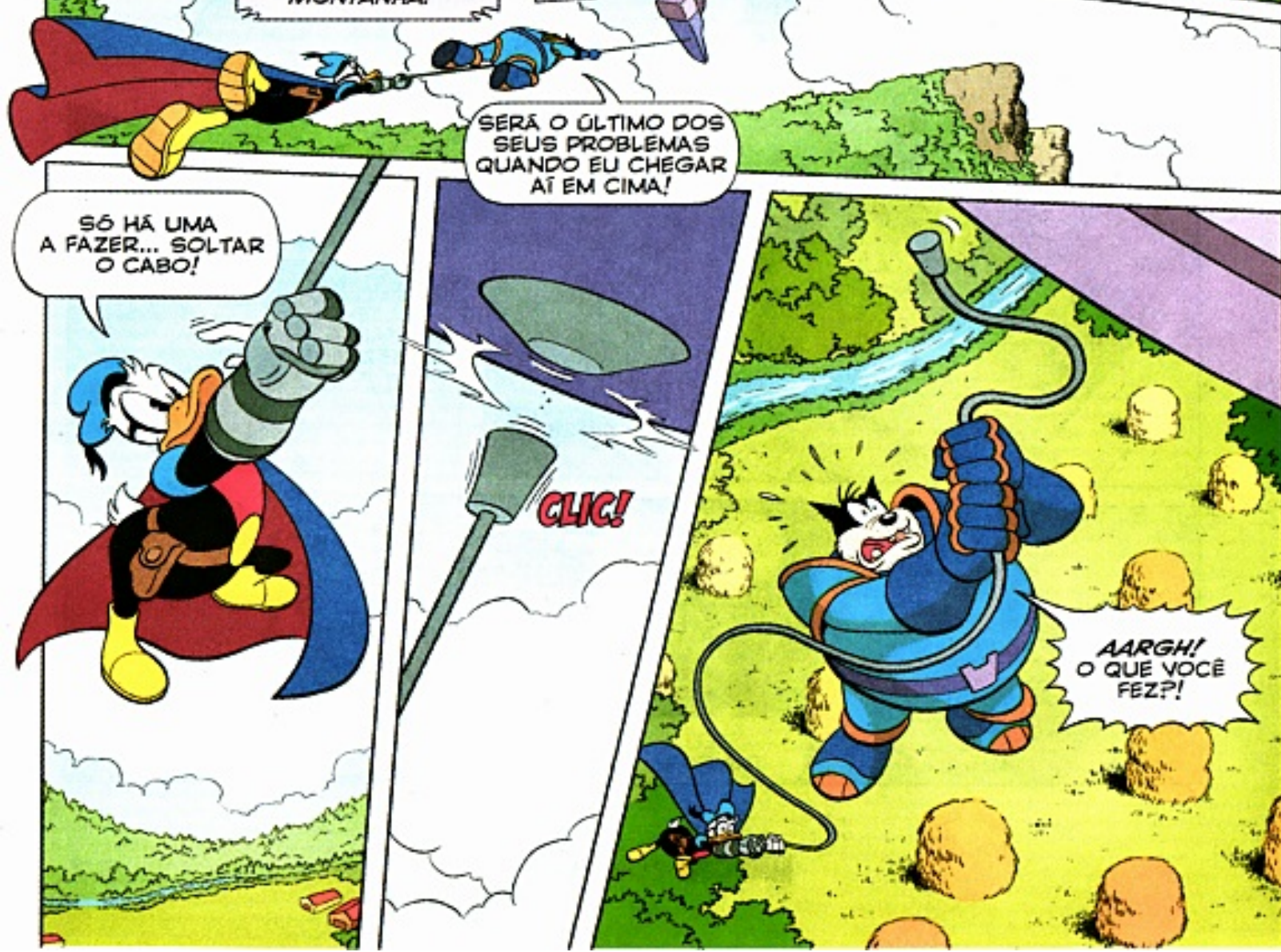
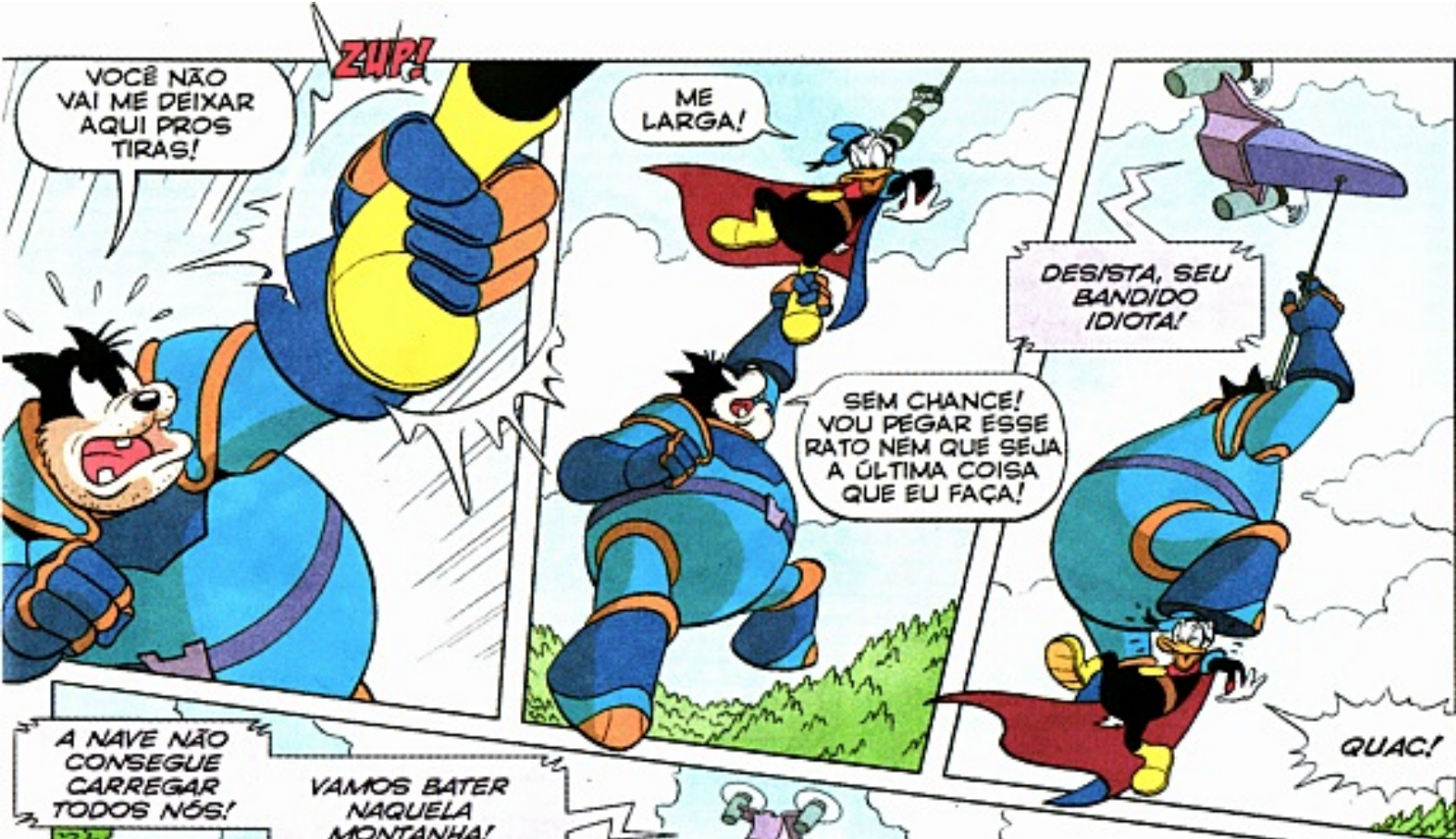
EI! O QUE
ACONTECEU?
MINHAS PERNAS
TRAVARAM!

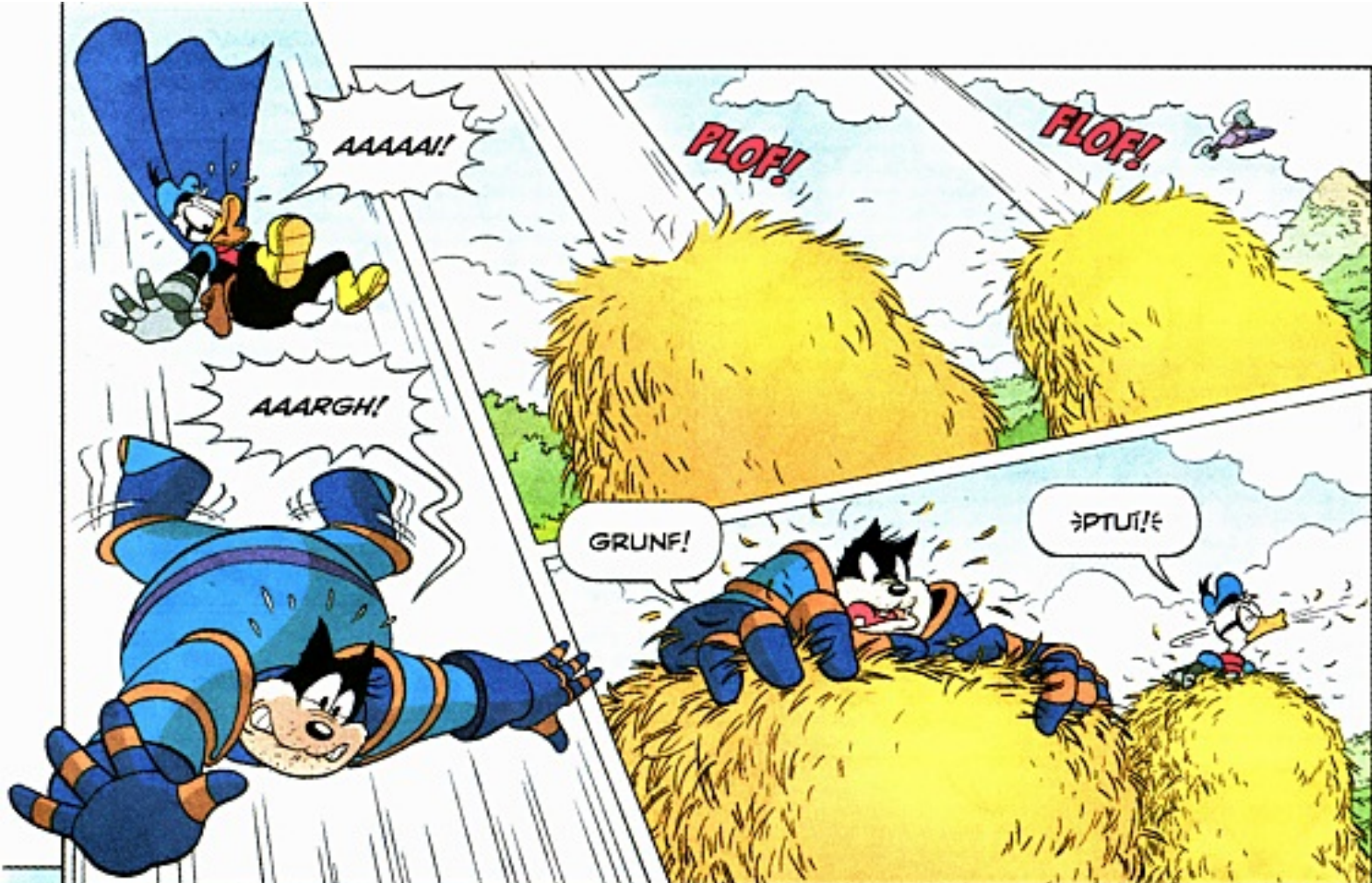
TRAIDOR
IDIOTA!

PENSA QUE EU
SERIA ESTÚPIDO DE
CONFIAR O TESOURO
A UM BANDIDINHO
COMO VOCÊ?

HEIN?!

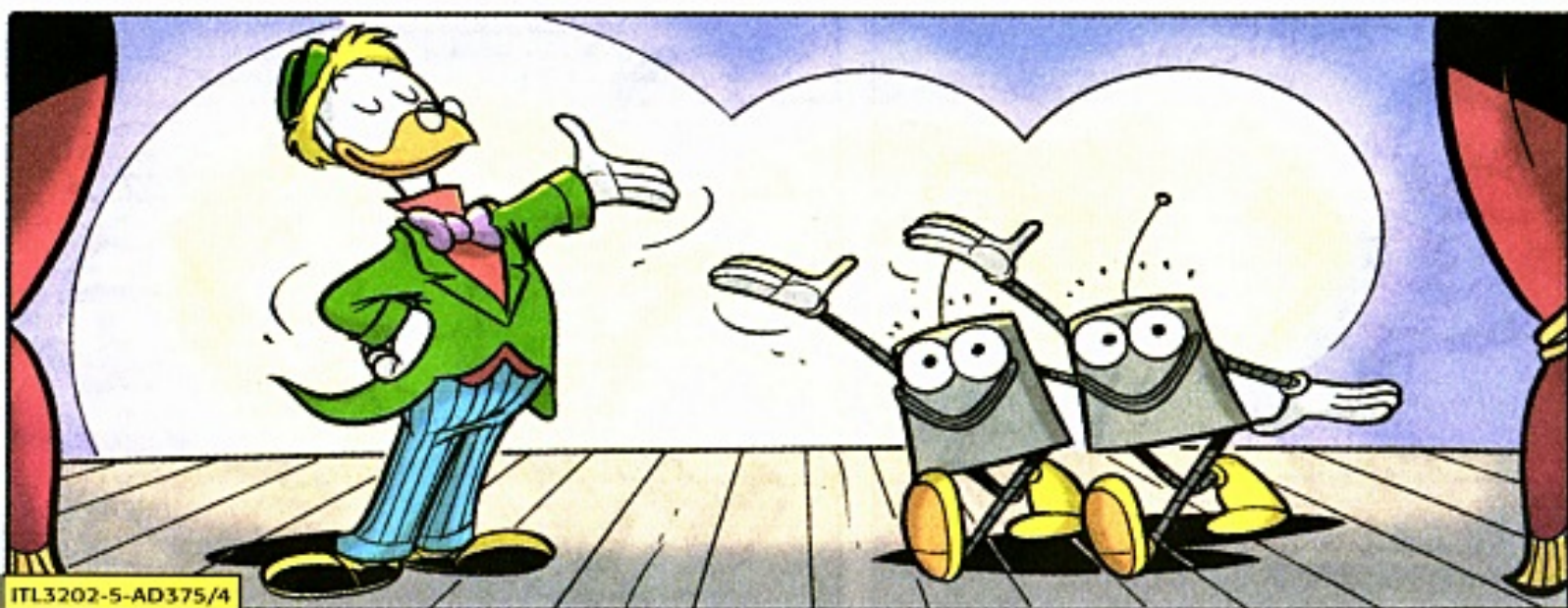
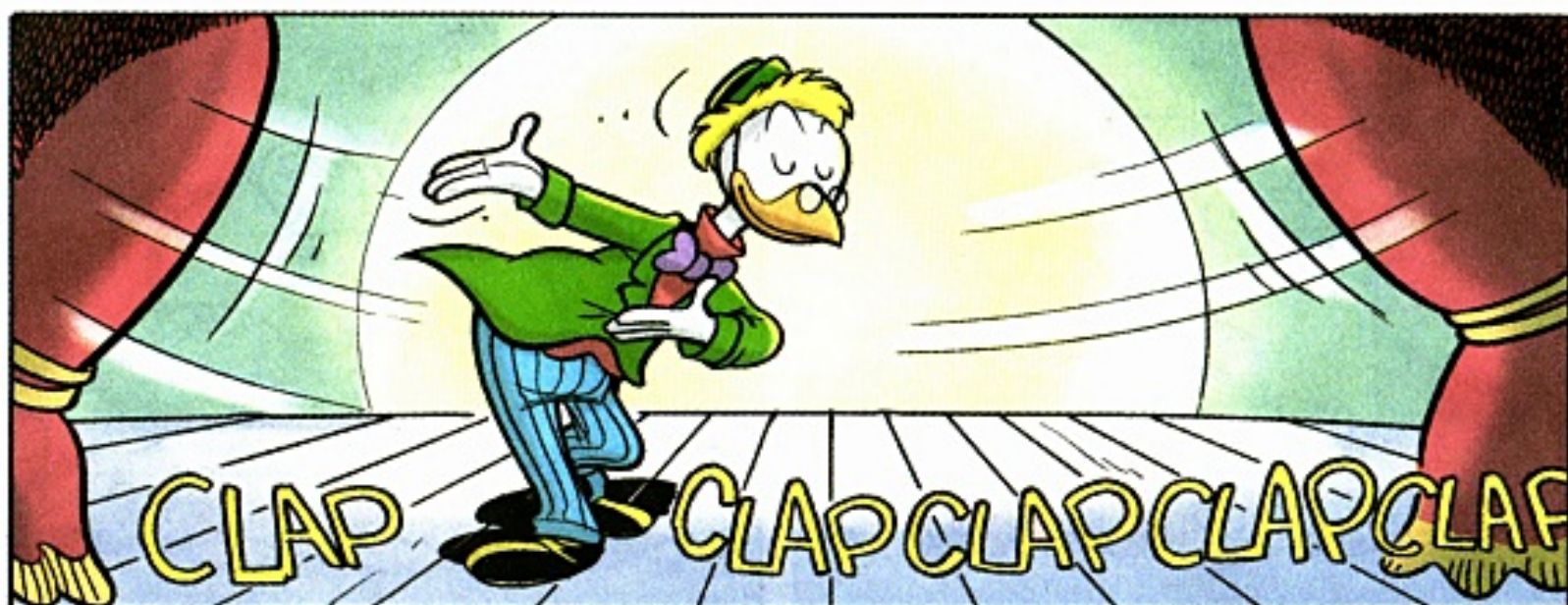






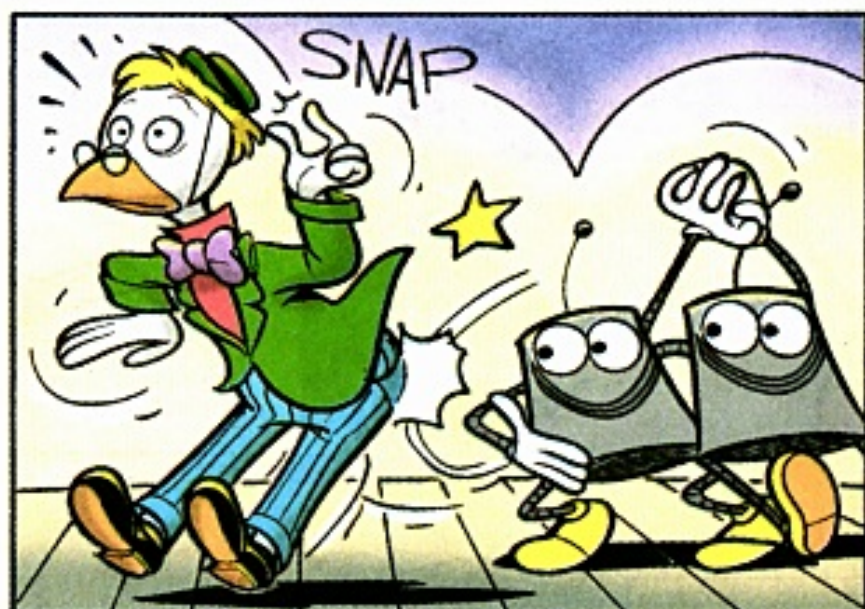
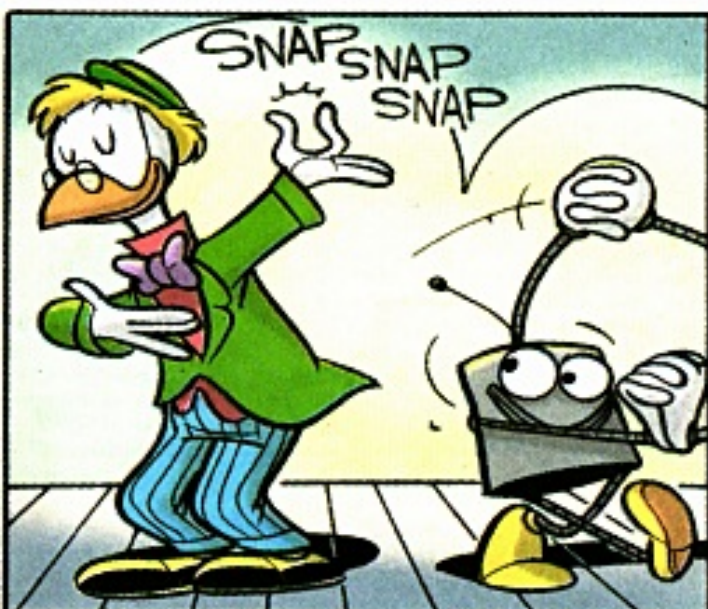
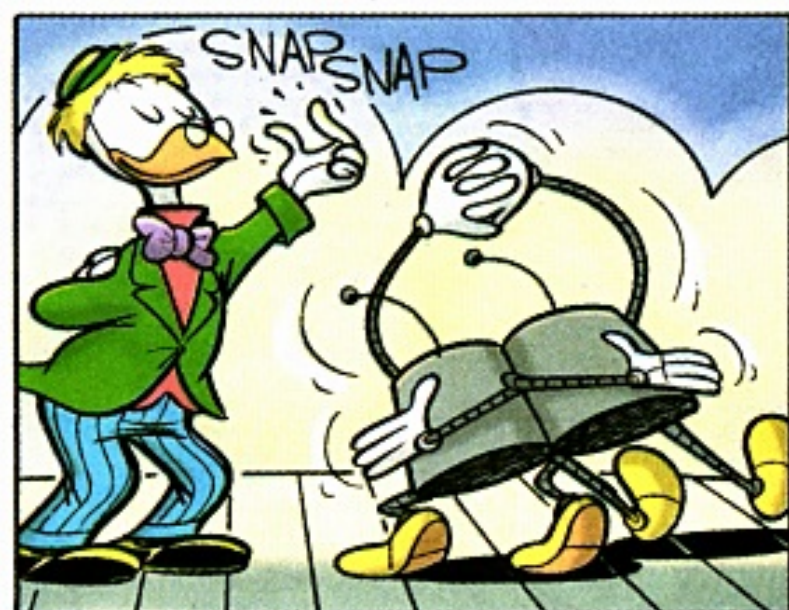
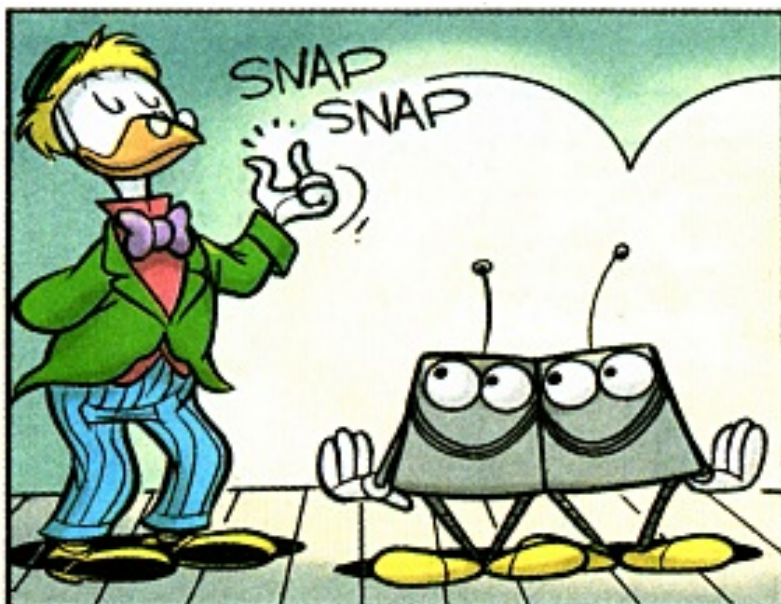


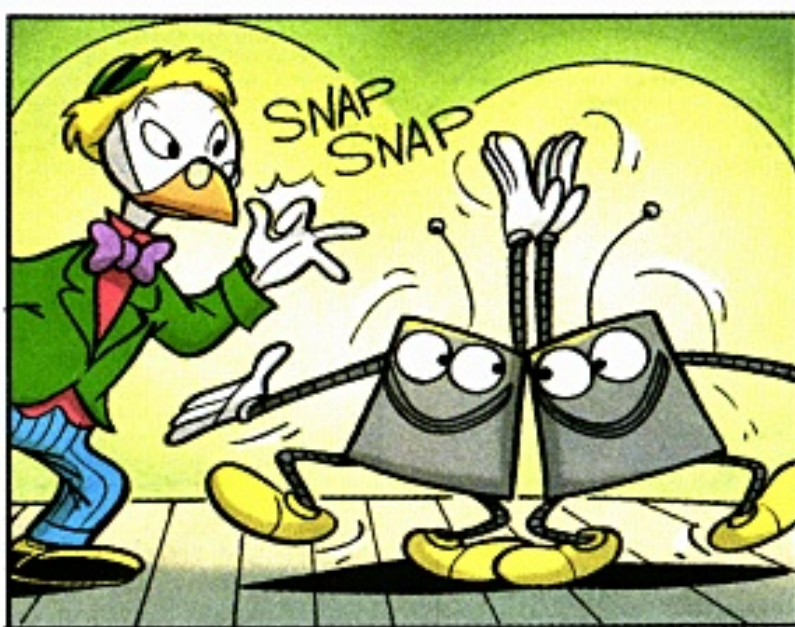
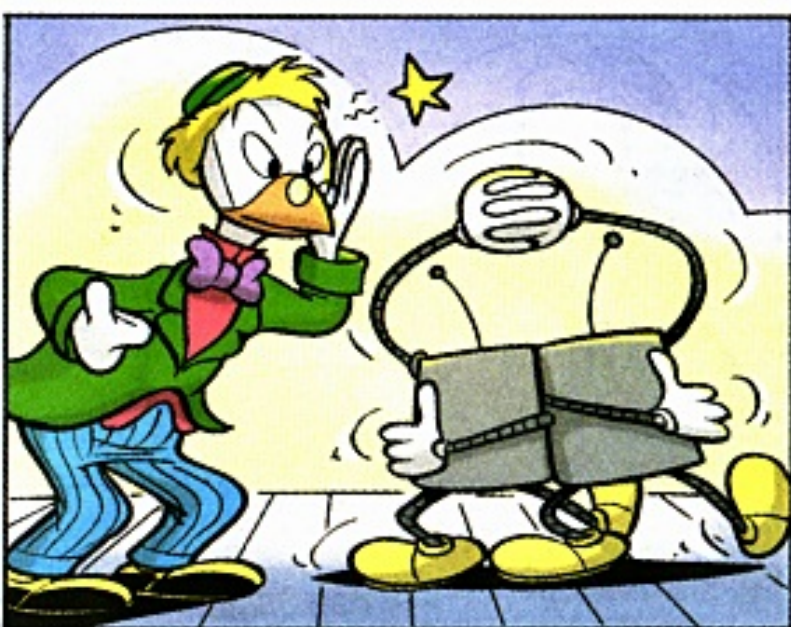
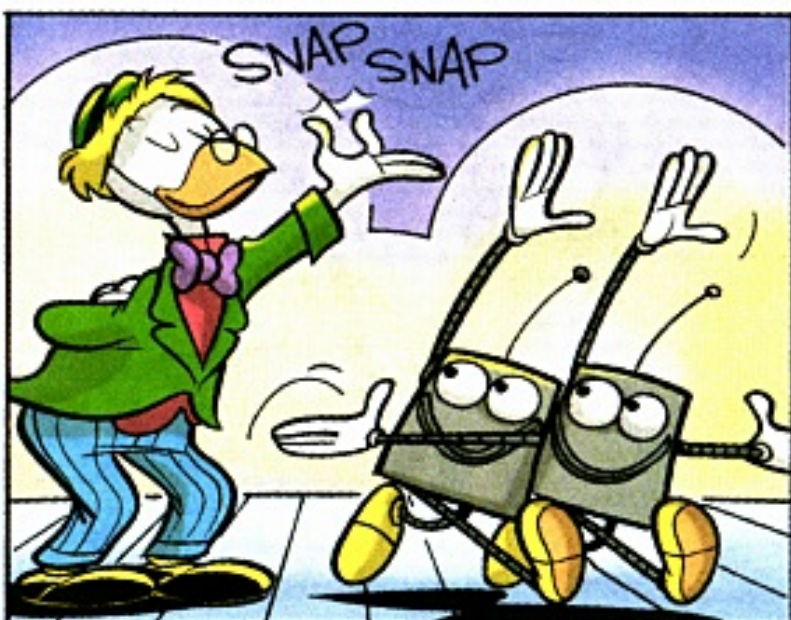
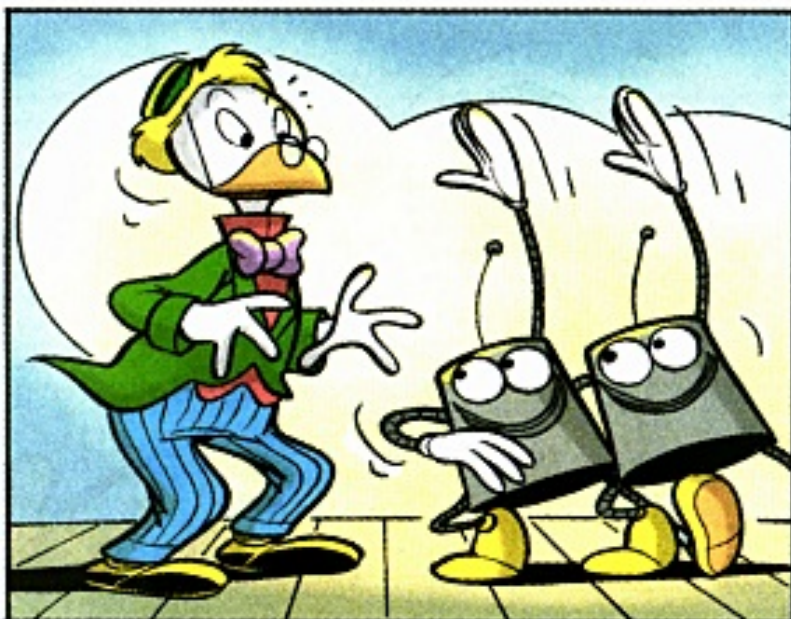
CHARLESTON!

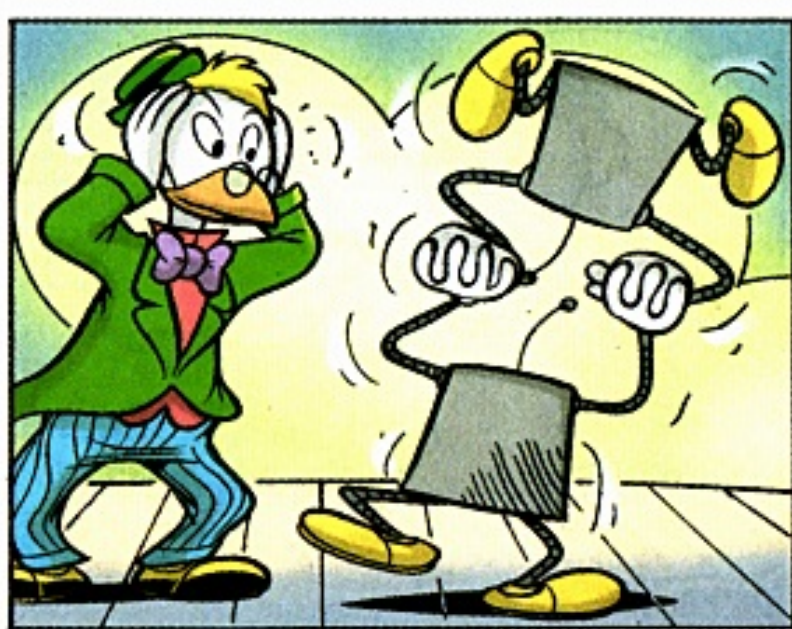
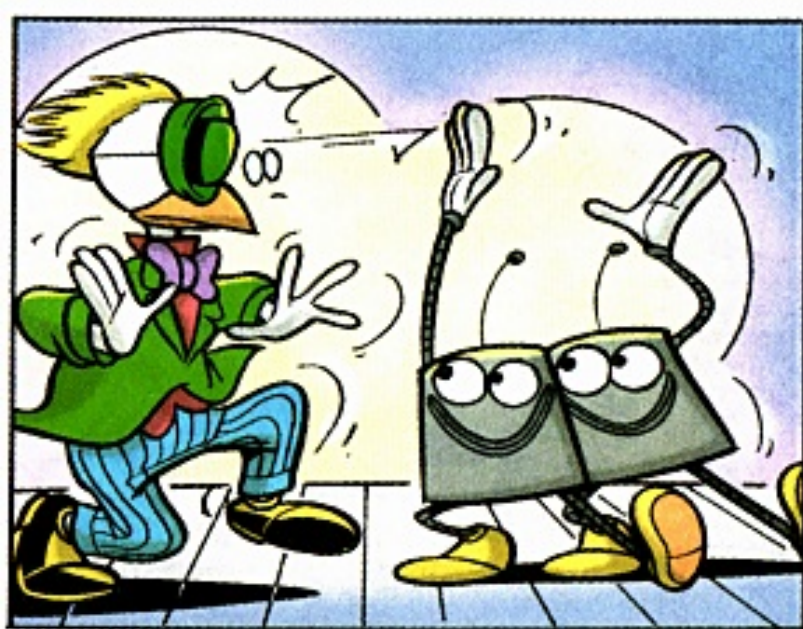
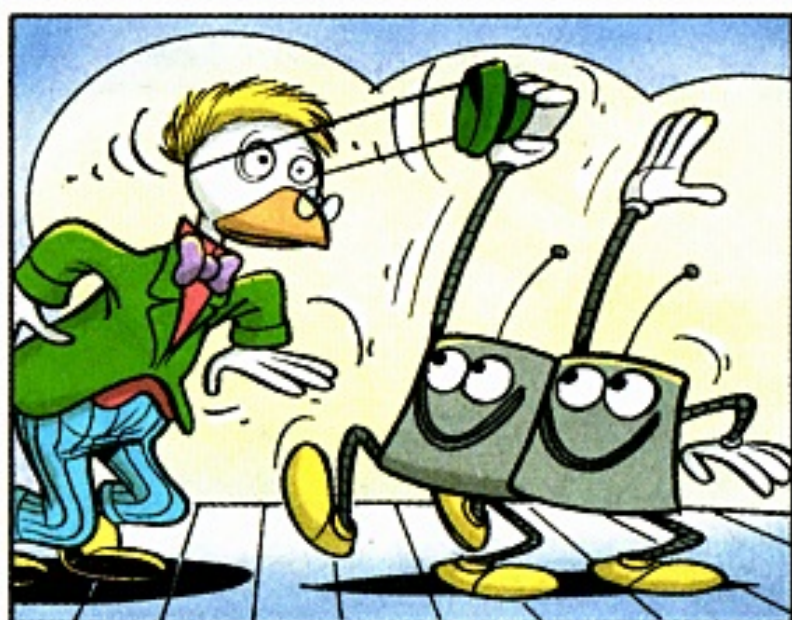
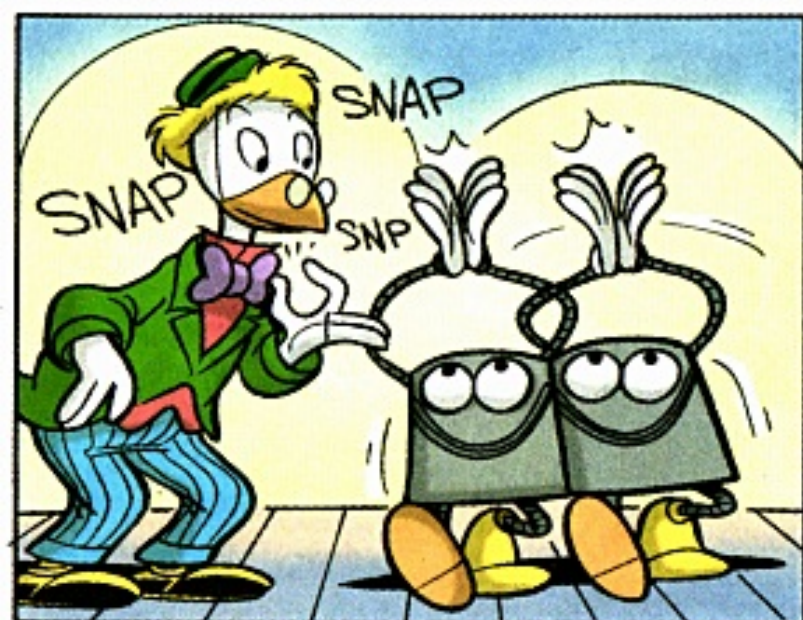
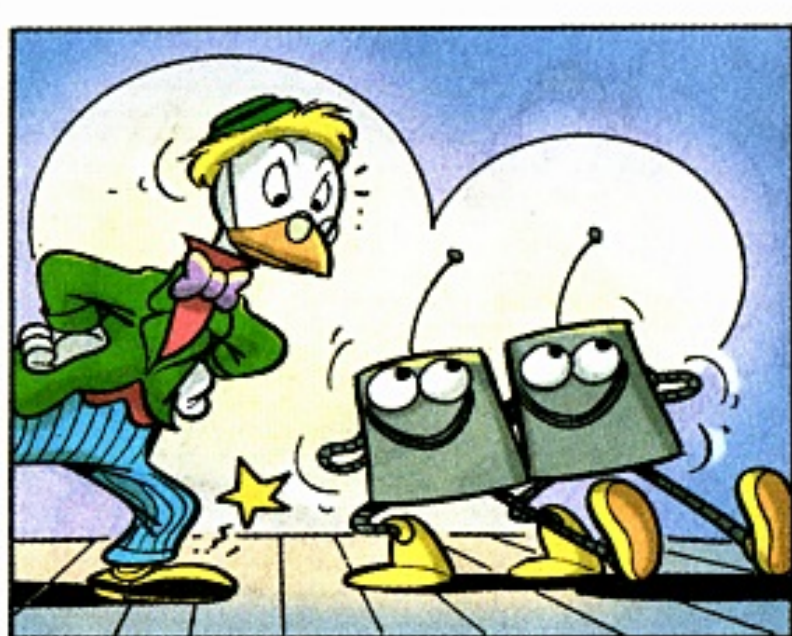


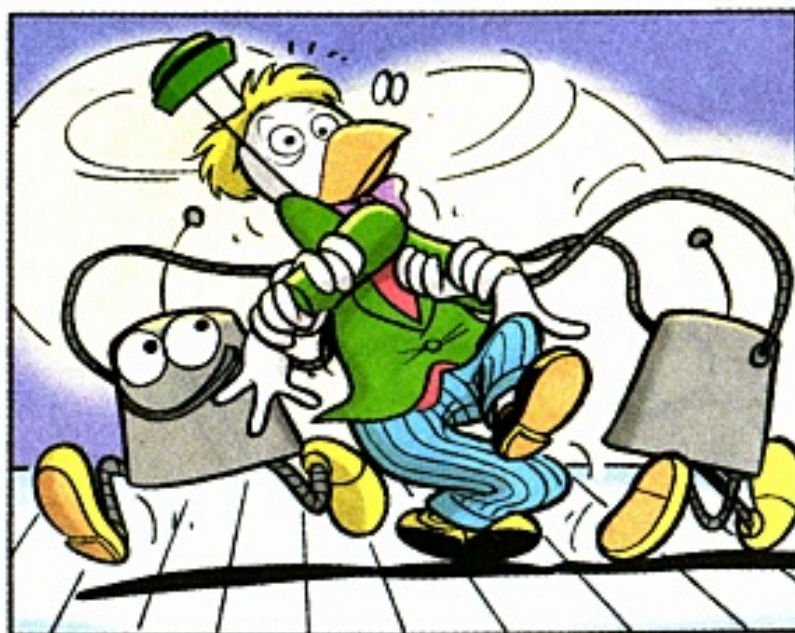
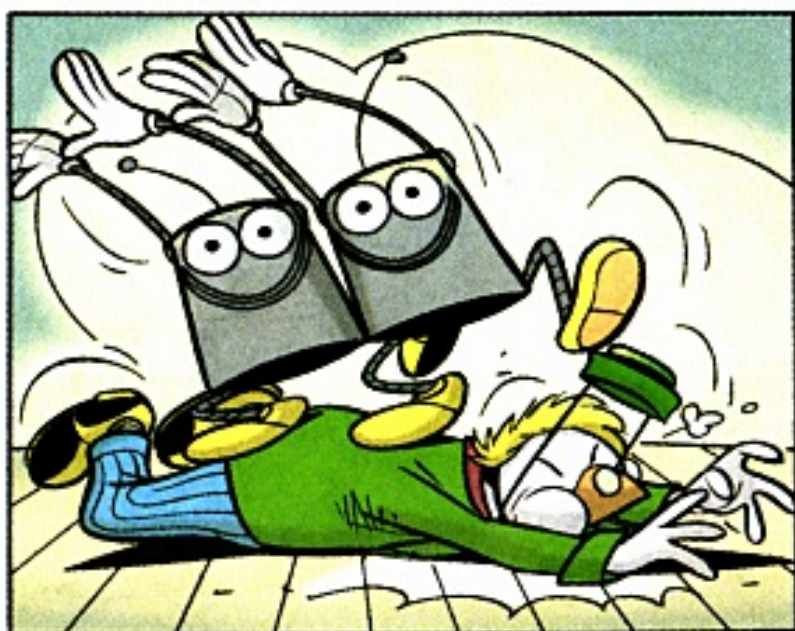
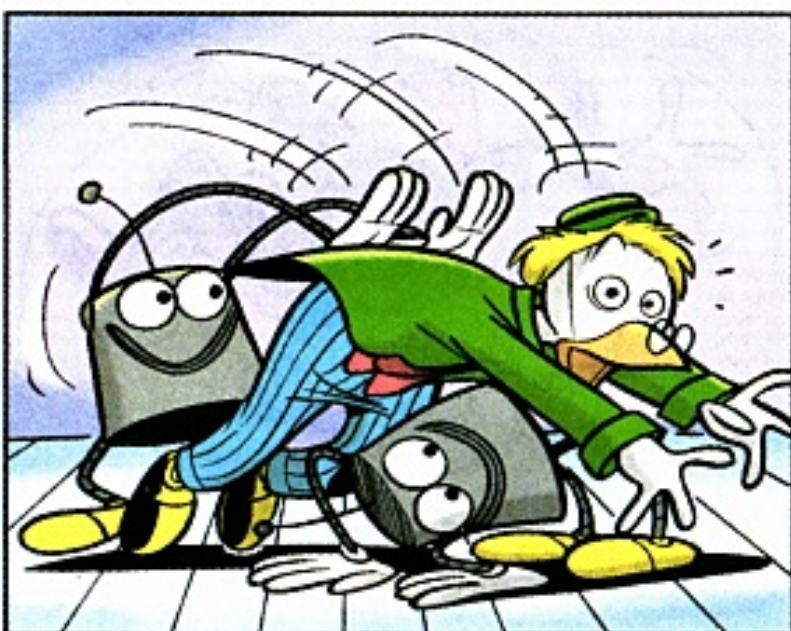
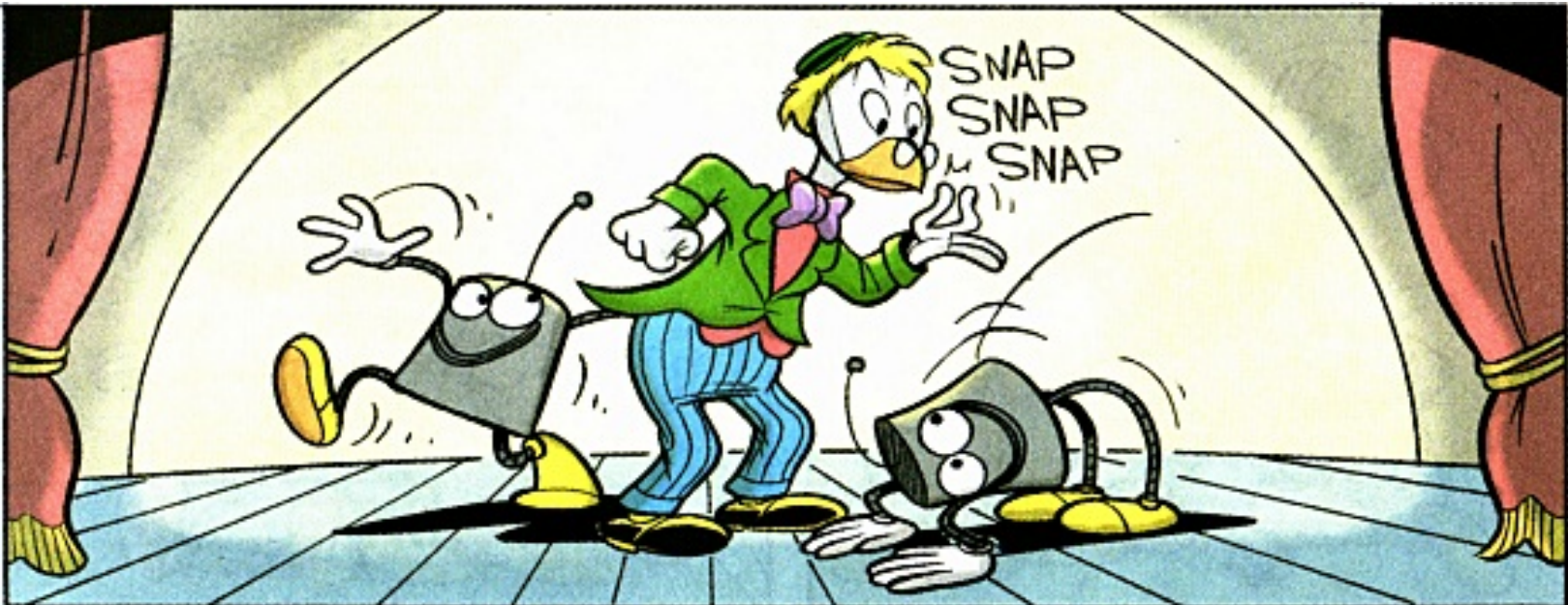
ITL3202-5-AD375/4

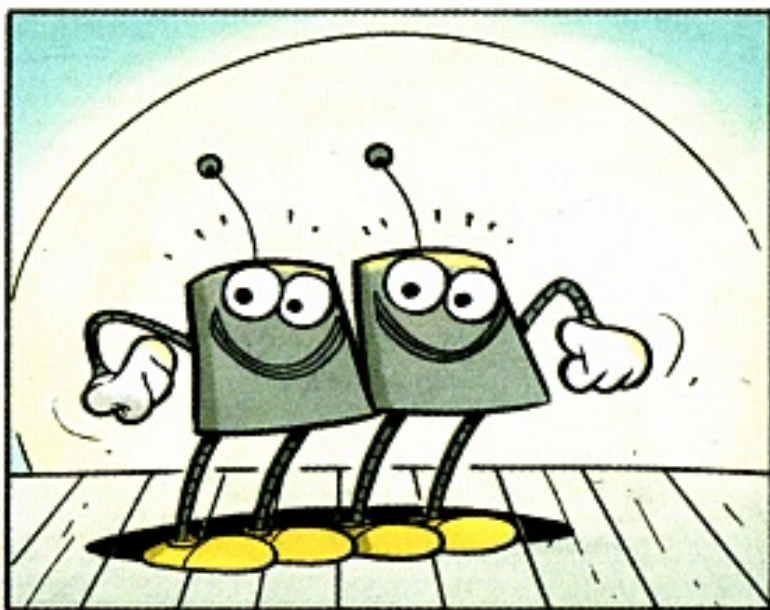
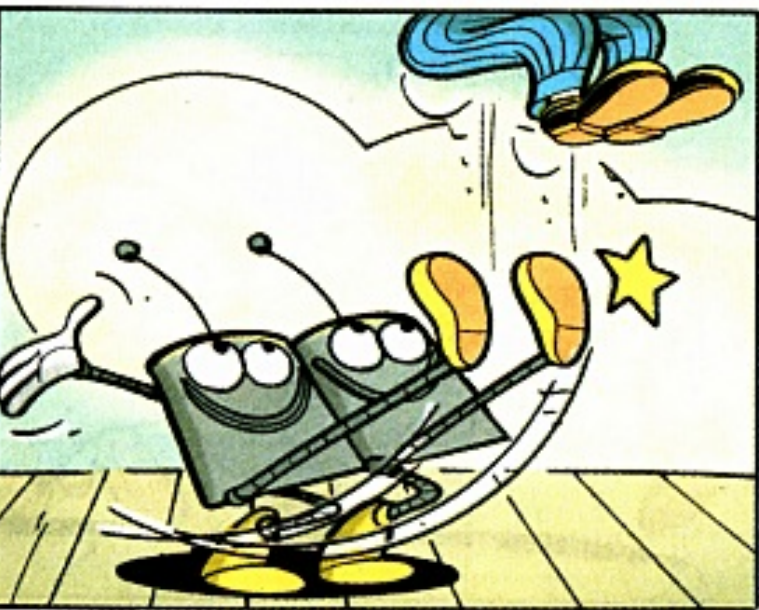
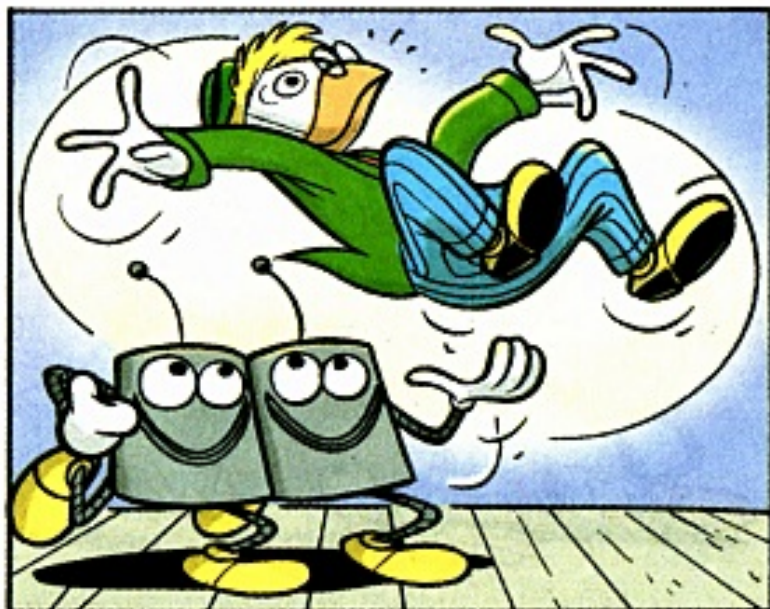
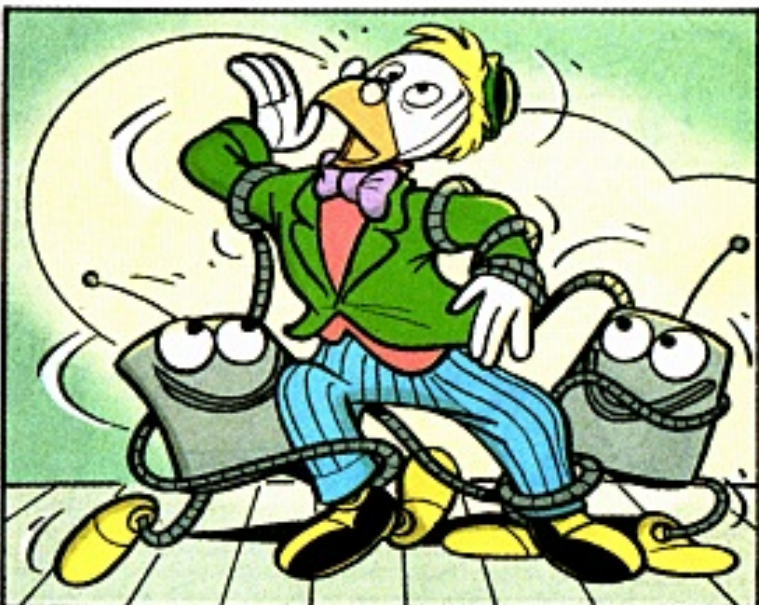
Roteiro e Desenhos: ENRICO FACCINI • Design Gráfico: LUA AZUL

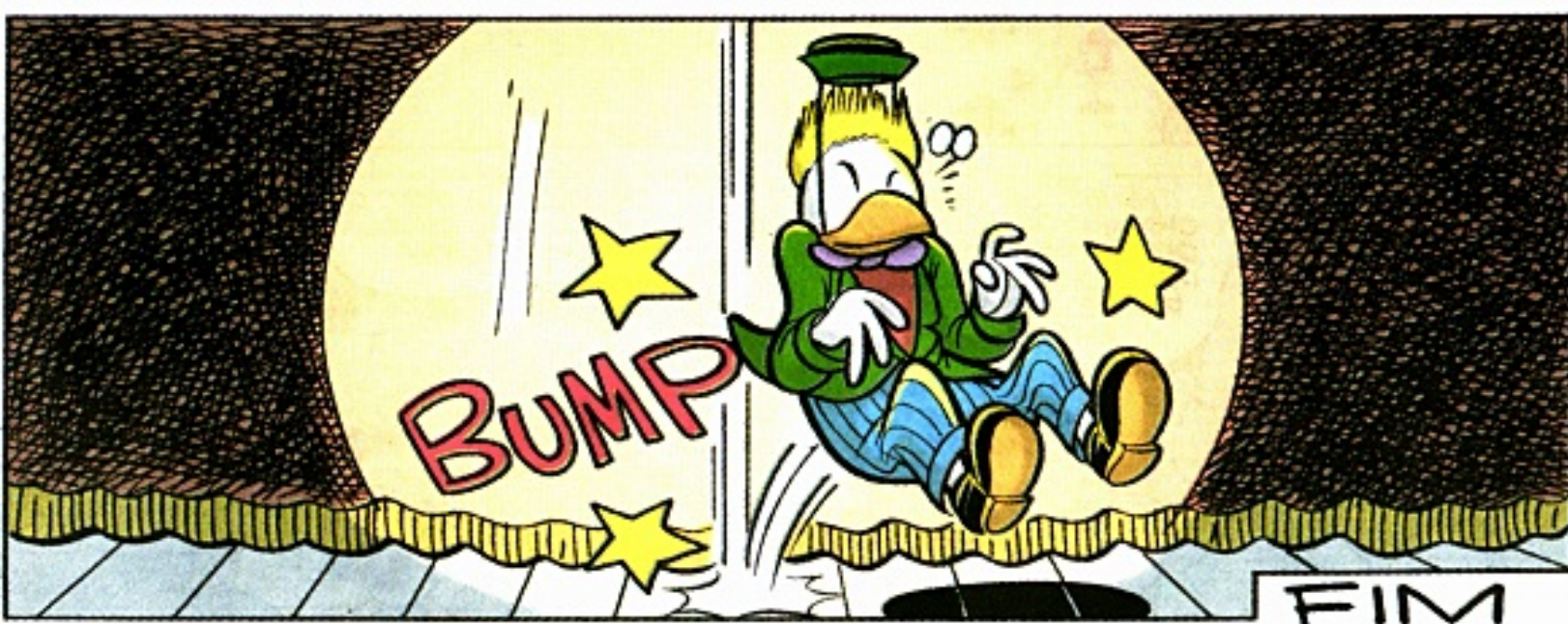
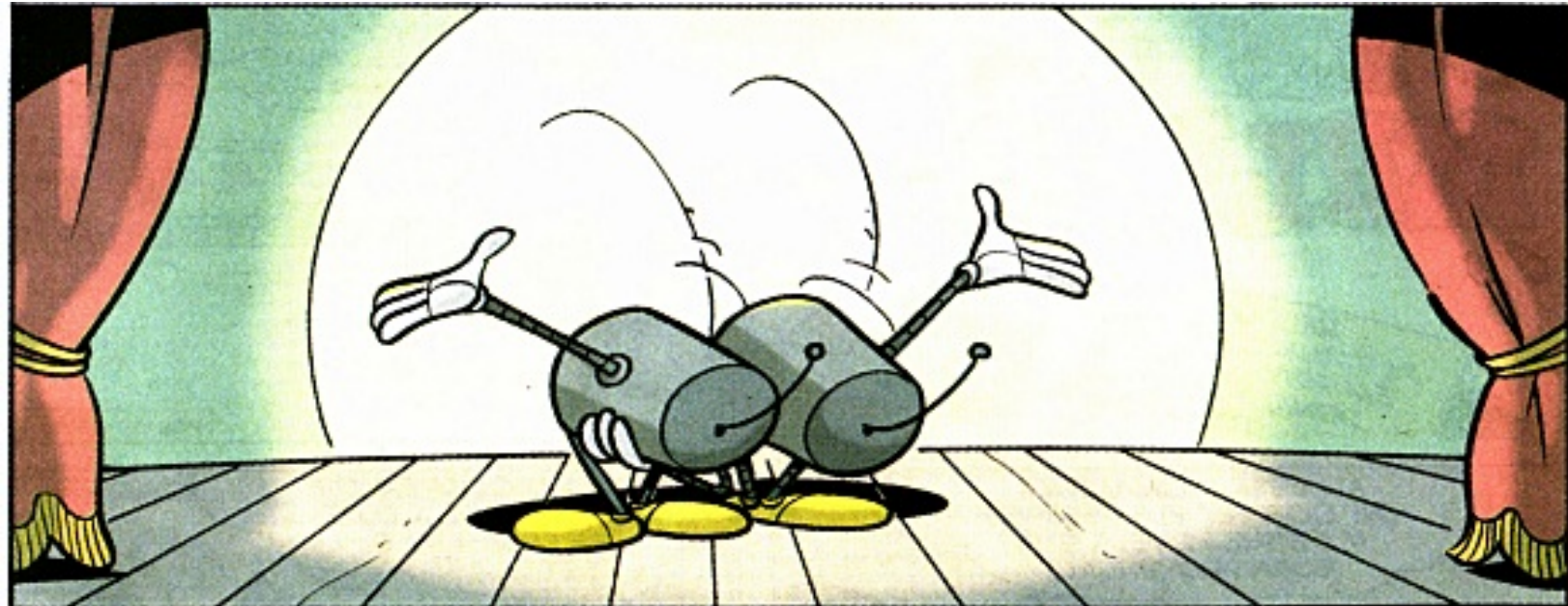












O REI dos MOLHOS

Walt Disney

OLHEM... O CALDEIRÃO DE ESTANHO! ESSE RESTAURANTE TEM 3 ESTRELAS NO GUIA MICHELÃO!

HÁ MUITOS RESTAURANTES FINOS EM PATÓPOLIS! E O DONALD CONHECE TODOS ELES...

H8011-AD375/5

ALI ESTÁ O CHALEIRA DE COBRE! ELE RECEBEU 4 ESTRELAS PELA SUA SOPA PROVENÇAL!

Chaleira de Cobre

ESSE É O COLHER DE PRATA, ONDE A ELITE SE ESBANJA! 5 ESTRELAS!

O ABÓBORA DE OURO... 7 ESTRELAS PELA PORÇÃO EXCLUSIVA DE PATÊ GATÊ... UMA DIFERENTE A CADA DIA DA SEMANA! UMA BÊNÇÃO CULINÁRIA!

MAS O FRIGIDEIRA DE PLATINA VENCE TODOS... O MAIS NOVO E MAIS CHIQUE DA CIDADE! DIZEM QUE TEM UM MOLHO DIVINO!

TALVEZ, UM DIA, ME CHAMEM PRA COZINHA DELES! PATO DONALD, PROVEDOR DE COMIDA REAL E ARTISTA DO ANTEPASTO!

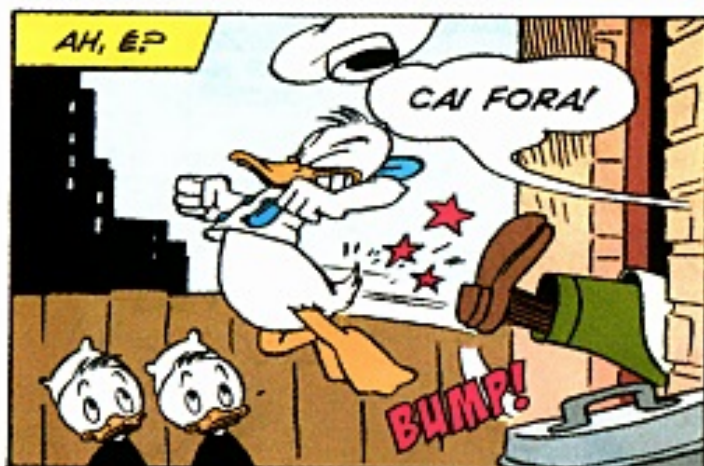
TALVEZ! MAS AGORA ESTÁ AQUI!

DELICIOSOS HOT DOGS! MOSTARDA, CEBOLA E CHUCRUTE!

CADA MORDIDA É UMA DELÍCIA!

Roteiro e Desenhos: DAAN JIPPES e FREDDY MILTON • Arte-Final: FREDDY MILTON • Design Gráfico: LUA AZUL







ENTÃO...

MESTRE DONALD! SEU MOLHO FOI UM TREMENDO SUCESSO!

O GUIA MICHELÃO ME DEU 4 ESTRELAS! VENHA TRABALHAR COMIGO! JUNTOS, FAREMOS UMA FORTUNA... SERÁ UM SUCESSO!

NÃO, OBRIGADO! QUERO MAIS ESTRELAS!

O SUCESSO DE DONALD SE ESPALHA RÁPIDO...

O POTÃO

O GRELHA CONSEGUIU 4 ESTRELAS GRACAS A UM TAL DE PATO DONALD!

CONHEÇO UM VENDEDOR DE HOT DOGS CHAMADO DONALD...

DE MANHÃ!

VENHA PRO CHALEIRA! REFORMAREMOS A COZINHA PRA VOCÊ!

O CALDEIRÃO FARÁ MELHOR QUE ISSO! NÓS PAGAREMOS VOCÊ!

O COLHER DE PRATA QUER SEU MOLHO SUCULENTO!

CHEF AURIC, DO ABÓBORA DE OURO! SEJA MEU PUPILO E CONHEÇA OS SEGREDOS DO MEU BUFÊ!

CALMA! TODOS VOCÊS PODEM TER UM POUCO DO MEU MOLHO... GRÁTIS!

QUANDO ESSE CHEF DE 7 ESTRELAS VEM IMPLORAR, VOCÊ SABE QUE DEU CERTO!

MAS ESTAMOS ESPERANDO O PRIMEIRO LUGAR... O ÚNICO RESTAURANTE QUE REALMENTE CONTA!

E, NA COZINHA DO FRIGIDEIRA DE PLATINA...

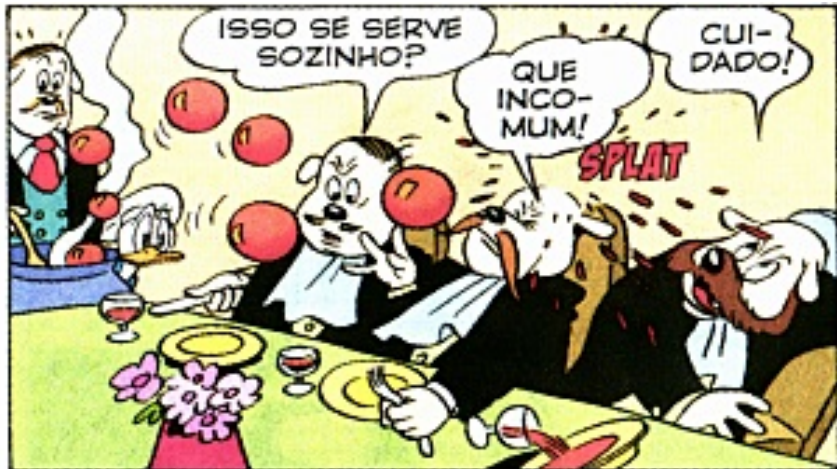
SOUBE QUE UM NOVATO CHAMADO DONALD ESTÁ DISTRIBUINDO NOSSO MOLHO CELESTIAL PELA CIDADE... IMAGINO QUE ELE TENHA VINDO AQUI ONTEM?

GLUP! ELE VEIO SENHOR!











QUE FIASCO PRO MUNDO GOURMET! NÃO HÁ LUGAR PRO FRIGIDEIRA DE PLATINA NO GUIA MICHELÃO! QUANDO TERMINARMOS COM SUA REPUTAÇÃO, VOCÊ TERÁ SORTE SE CONSEGUIR EMPREGO DE VENDEDOR DE PIRULITOS NO SAARA! PASSAR BEM!

POP!



COMO PODE? MINHA FAMÍLIA LIDERA O MUNDO CULINÁRIO DESDE OS TEMPOS DE CARLOS MAGNO!

BUAAAA! E EU? MEUS ANCESTRAIS DELICIAM O PALADAR IMPERIAL POR SÉCULOS!



NÃO ENTENDO! ALGO NESTAS ERVAS DEVE SE TORNAR COMBUSTÍVEL QUANDO USADO EM GRANDE QUANTIDADE!



ENTÃO É SUA CULPA! VOCÊ ACABOU COM O BANQUETE E COM MINHA REPUTAÇÃO! PEGUE O CALDEIRÃO, SR. CHONG! VAMOS DAR A ESSE PATO UMA AMOSTRA DE SUA PRÓPRIA CULINÁRIA!



DEPOIS!

ESTOU ACABADO! DE MANHÃ, EU ESTAVA NO TOPO... AGORA ESTOU NA RUA, COBERTO DE MOLHO!



VOU MUDAR DE NOME E IR PRO TIBETE... EI! O QUE AQUELA MULTIDÃO ESTÁ FAZENDO NO MEU CARRINHO?



VOCÊ PERDEU MUITA COISA, TIO! NOSSOS DOGS ESTÃO VENDENDO COMO ÁGUA! GRAÇAS A TRÊS CLIENTES QUE...



...NOS DERMAM 10 ESTRELAS DE OURO! DISSERAM QUE FOI A PRIMEIRA REFEIÇÃO HONESTA QUE COMERAM NA SEMANA TODA!

Fim



Roteiro e Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

PARECE SÓLIDO AINDA, PAPAI!

EU NÃO ESTAVA
PERTO O BASTANTE!
PEDRAS SÃO ASSIM
MESMO!

AGORA FIQUE PRA TRÁS,
FILHO! DESSA VEZ, AS PEDRAS
VÃO VOAR!

EU BUFO... EU
SOPRO... E...

CRASH!

ACHO QUE **BUFAR** E **SOPRAR** É LEGAL,
PAPAI, MAS DERRUBAR MUROS DE
PEDRA É BEM MAIS FÁCIL USANDO
UM **CARRO!**

DESCULPE, LOBINHO!
AINDA NÃO PEGAMOS
O JEITO COM ESTA
COISA!

Fim

**MIKEY**

WALT Disney

VODOU É PRA JACÔ!

PARTE UM

MIKEY E MINNIE FORAM VISITAR UM AMIGO EM NOVA ORLEANS E APROVEITARAM PARA PARTICIPAR DO CARNAVAL DE LÁ!

QUE MARAVILHA, MICKEY!

UMA LOUCURA! A RUA ESTÁ CHEIA DE FESTEIOS MALUCOS!

D2001-140-AD375/7



APESAR DE SEREM BEM AMIGÁVEIS!

3HUMPF! É UM POUCO DE-MAIS, NA MINHA OPINIÃO!



ODEIO SER ESTRAGAPRAZERES, MAS TEMOS RESERVA PRA JANTAR!

SIM! E AMANHÃ VAMOS LIGAR PRO MEU AMIGO TOM COMPOTA!



TÁ OUVINDO? UM SAXOFONE ACIMA DE TODA ESSA CONFUSÃO! LINDO...

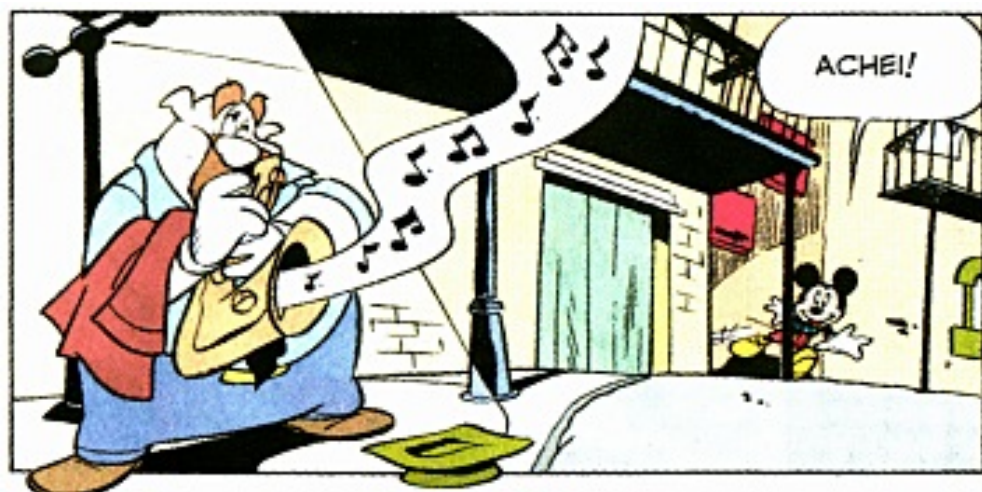
ESTÁ LOUCO? NÃO OUÇO NADA ALÉM DO BARULHO!



DESCULPE, MINNIE, MAS TENHO QUE ACHAR ESSE SOM CELESTIAL!

Roteiro: CAROL e PAT McGREAL • Desenhos: MIGUEL FERNANDEZ MARTINEZ

Design Gráfico: LUA AZUL



DIA SE-
GUINTE...





E O CARNAVAL
CONTINUA NOITE
ADENTRO...

NOSSA! A FESTA
ESTÁ AINDA MAIOR
QUE ONTEM!

COMO CONSEGUIM? É
DEMAIS PRA MIM! VOU VER SE
O ZÉ ESTÁ TOCANDO SAX!



ESTRANHO! ELE DISSE QUE
SEMPRE FICA AQUI, MAS
NÃO ESTÁ!



A VELHA
HECUBAH ESTÁ
COM UMA CARA
ESTRANHA!
SERÁ QUE...



NO OUTRO
DIA...

POR QUE TEMOS
QUE VISITAR A
SRTA. DUBOIS?

PROMETI
UMA
DOAÇÃO,
MICKEY!



ENTÃO VOU
PROCURAR O ZÉ
E SABER POR
QUE NÃO TOCOU
ONTEM À NOITE!

TÁ! ENCONTRO
VOCÊ LÁ!



MINNIE? QUE SURPRESA!
NÃO ENTRE... MINHA CASA
ESTÁ UMA BAGUNÇA!

BOBAGEM!



NÃO ME INCOMODO
COM ISSO! NADA PODE
ME ASSUSTAR!

NÃO? EN-
TÃO ENTRE,
QUERIDA...







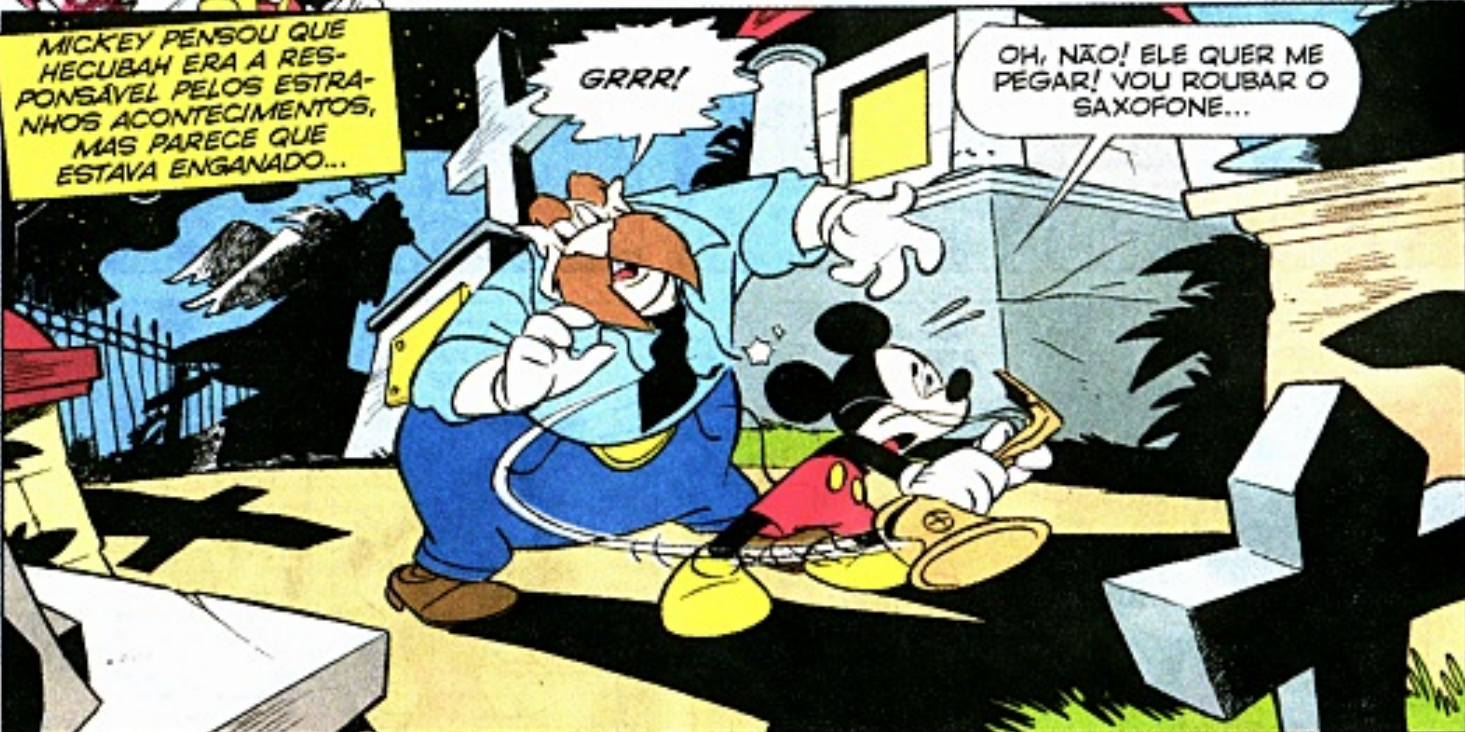


FIM DA PARTE UM



VODO É PRA JACO!

PARTE FINAL



MICKEY PENSOU QUE HECUBAH ERA A RESPONSÁVEL PELOS ESTRANHOS ACONTECIMENTOS, MAS PARECE QUE ESTAVA ENGANADO...

GRRR!

OH, NÃO! ELE QUER ME PEGAR! VOU ROUBAR O SAXOFONE...



E USAR PRA MANTER O MONSTRO AFASTADO! PRA TRÁS, ZUMBI!

GOOOH!



GRRR!

OH! ELE TOMOU O SAX DE MIM!



ISSO MESMO! OLHE BEM PRO INSTRUMENTO QUE ERA SUA VIDA E SUA ALMA!

HUUR?



NÃO É QUE DEU CERTO? O ZUMBI ESTÁ SE AFASTANDO! CONSEGUI Atingir SUA ALMA!

VOU SEGUIR O ZÉ PRA VER SE ELE ME LEVA ATÉ A MINNIE E A SOLUÇÃO DESTA MISTÉRIO!



CARAMBA! VAI DIRETO PRA CASA DA SRTA. DUBOIS!



AQUELA SENHORA SIMPÁTICA ESTÁ EM PERIGO! PRECISO AJUDAR!



SRTA. DUBOIS? ESTÁ TUDO BEM?

NÃO TEM NINGUÉM! PARECE QUE A CASA FOI ABANDONADA!



DEPOIS...

JÁ OLHEI A CASA INTEIRA! SÓ FALTA O PORÃO!

CARAMBA! OLHA QUANTA COISA DE VALOR! POR QUE ELA GUARDA AS COISAS DA FAMÍLIA AQUI?



UMA ESCADA! O QUE SERÁ QUE TEM NESSE BURACO?



GLUP! SÓ TEM UM JEITO DE SABER!







NÃO ENTENDO! POR QUE
A SENHORITA SE METEU
NUM ESQUEMA DESSES?

MUITO SIMPLES!
DINHEIRO!



"A FORTUNA DA MINHA
FAMÍLIA ACABOU! POR
SORTE, APRENDI FEITIÇOS
VODUS NA JUVENTUDE E
TRANSFORMEI AS
PESSOAS EM ZUMBIS!"



"ORDENEI QUE
CAVASSEM TÚNEIS
ATÉ AS CASAS
MAIS RICAS E
ROUBASSEM TUDO!"



"ÀS VEZES, MANDO UM
ZUMBI PRA RECRUTAR
MAIS TRABALHADORES!
POR ISSO FOI
ATACADO, MICKEY!"



AGORA VOCÊS
DOIS VÃO SER
ENFEITICADOS!

ENTÃO TODA A
HISTÓRIA DE ARRE-
CADAR FUNDOS...



...ERA UM ESQUE-
MA PRA ENTRAR
NA CASA DAS
PESSOAS E AVERI-
GUAR TUDO?

ISSO! E ESSE
FOI SEU ÚLTIMO
PENSAMENTO LIVRE!



TENHO MAIS UM!
ESTÉ AQUI!

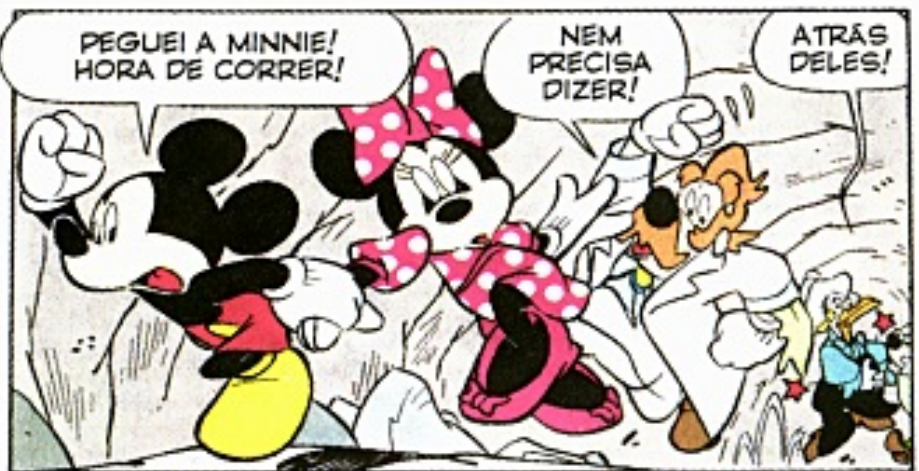
AAAH!



PEGUEI A MINNIE!
HORA DE CORRER!

NEM
PRECISA
DIZER!

ATRÁS
DELES!





NÃO DEIXEM QUE ELES REVELEM
MEU PLANO PRO MUNDO!

VAMOS CORRER DE VOLTA
PRA MULTIDÃO, MINNIE!



NÃO FUNCIONOU! OS
ZUMBIS ESTÃO VINDO
PRA CÁ TAMBÉM!

AS PESSOAS
ACHAM QUE ISSO
FAZ PARTE DO
CARNAVAL!



O QUE VAMOS
FAZER?

TIVE UMA
IDEIA! VAMOS
PRA ESQUINA
ONDE O ZÉ
TOCAVA!



ACHA QUE CONSEGUE
CURAR UM BANDO DE
ZUMBIS CONTROLADOS PELO
VODU, HECUBAH?

CLARO! DESDE QUE
NÃO ME PEQUEM DE SUR-
PRESA NO CEMITÉRIO!



FEITIÇOS SINISTROS QUE
ENCOBREM A MENTE, PARTAM
LOGO E DEIXEM ESSA GENTE!

AAARGH!





ARMA de GUERREIRO



Roteiro: PETER HÄRDFELDT • Desenhos: JORGE DAVID REDO • Design Gráfico: LUA AZUL

LOGO...

OLHE À SUA VOLTA, PEQUENO IRMÃO, ESTAMOS CERCADOS DE PERIGOS...

...MESMO QUE NÃO CONSIGAMOS VER!

MAS RELAXE! COMO GUERREIRO, VOCÊ LOGO APRENDERÁ A LIDAR COM ELES!

É SÓ TER AS FERRAMENTAS...

...E AS ARMAS CERTAS!

ESQUEÇA SEU BRINQUEDO DE CRIANÇA...

...E VAMOS VER COMO VOCÊ LIDA COM O ARCO E FLECHA!

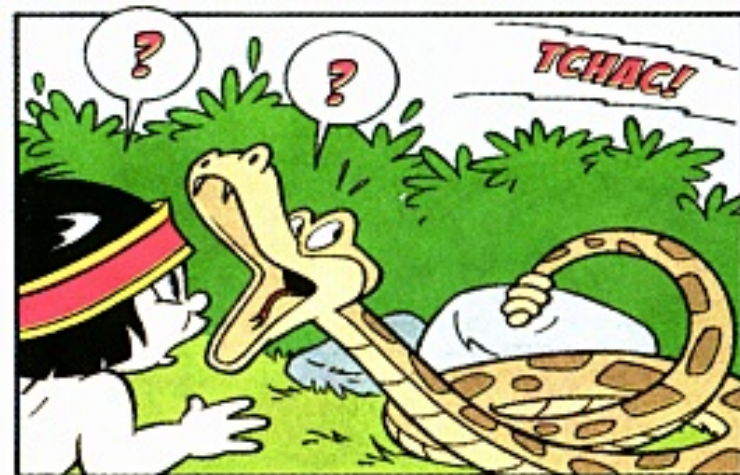
VAI APRENDER A PRIMEIRA LIÇÃO! OLHE! PREPAREI UMA ABÓBORA...

...PRA SER SEU PRIMEIRO...

...ALVO!

SPLAT!
ZIP!

SEU PEQUENO... HEIN?





ELE HERDOU O CHOCALHO DO TIO AVÔ, UM DOS FEITICEIROS MAIS FAMOSOS QUE A TRIBO JÁ TEVE E QUE TAMBÉM ERA ENCANTADOR DE CASCAVEIS!



PARECE QUE O DOM FOI PASSADO PRO PEQUENO IRMÃO!

PARECE!



TUDO BEM, PEQUENO IRMÃO! MANDE EMBORA SUAS AMIGAS CASCAVEIS! É HORA DE VOLTARMOS PRA CASA!



E...

OBRIGADO POR TUDO, HAVITA! FOI CORAJOSO DA SUA PARTE TENTAR PROTEGER O PEQUENO IRMÃO DA CASCAVEL!

BAH, ELE SABE SE DEFENDER SOZINHO DAS COBRAS! OLHE...



OH, NÃO! PEQUENO IRMÃO!



VOCÊS NÃO VIRAM, AQUELA É UMA COBRA MOCASSIM, MAIS VENENOSA DO QUE UMA CASCAVEL!

QUER DIZER...



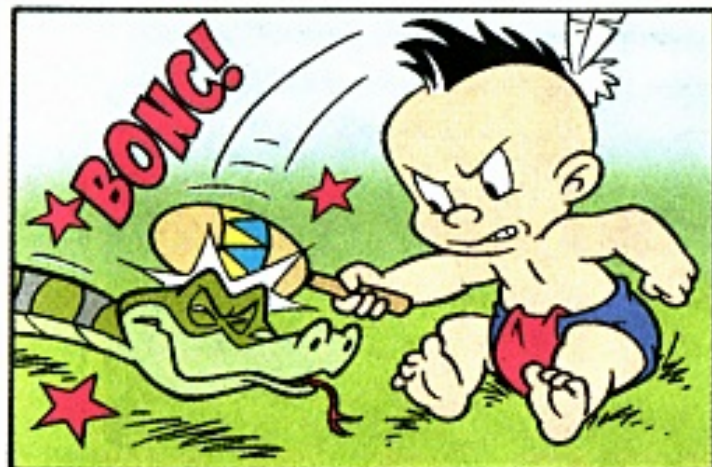
ESPERE UM POUCO, PEQUENO IRMÃO, SEU CHOCALHO NÃO IRÁ FUNCIONAR COM ESSA!

TCHAC!



HSSSSSS!





MICKY

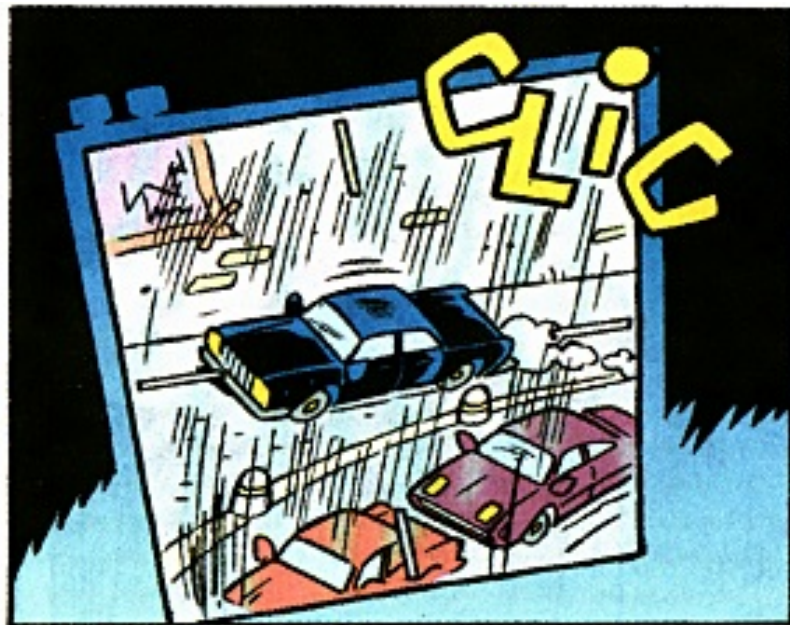
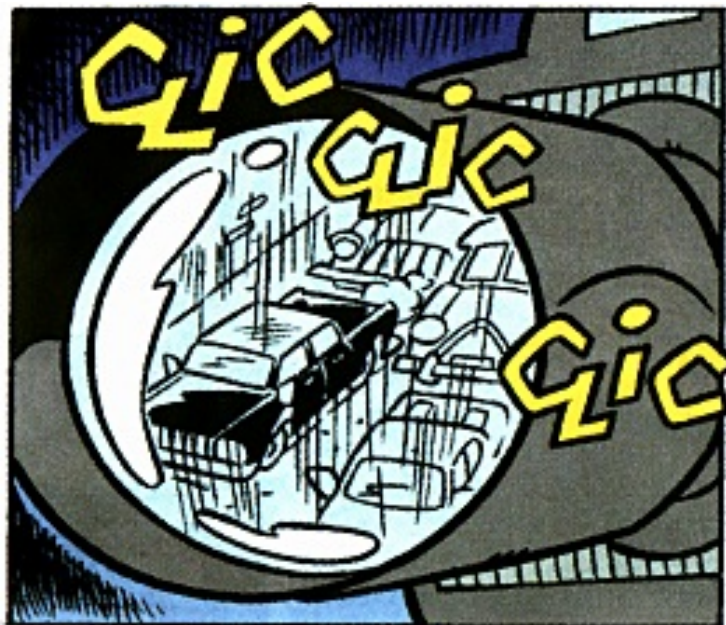
UM

OLHAR SOBRE A CIDADE

WALT DISNEY



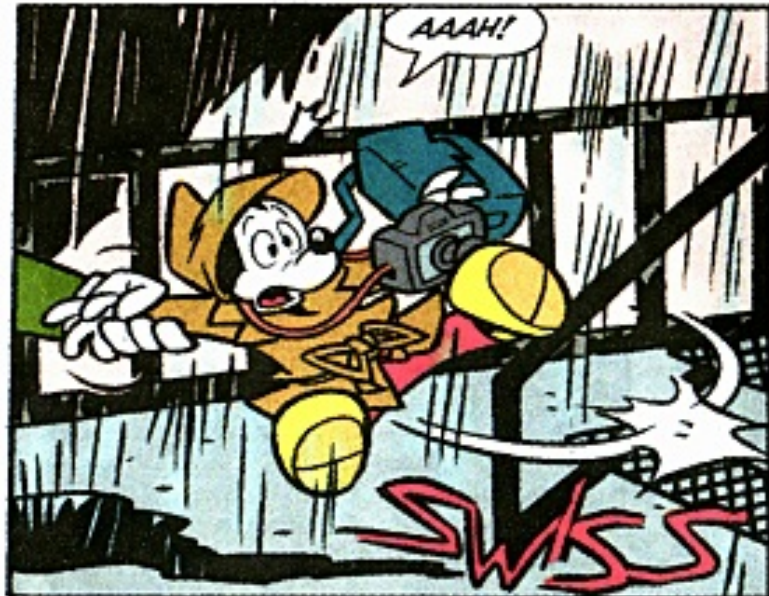
Roteiro: STEFANO AMBROSIO • Desenhos: GIAMPAOLO SOLDATI • Design Gráfico: LUA AZUL



ESTARIA
PERSEGUINDO UM
CRIMINOSO?



AAAAH!



GLUPI! PARECE
QUE SIM!

O QUE TEMOS
AQUI, RONNY?

UM GRANDE XERETA, SONNY!

EI!



POR QUE
ESTAVA FOTO-
GRAFANDO A
GENTE?

ER... NA VERDADE, EU
ESTAVA FOTOGRAFANDO
A AVENIDA!



VIU, RONNY?
NÃO SE FAZEM
MAIS CRIMINO-
SOS COMO ANTI-
GAMENTE!

POIS É, SONNY!
ESSES LADRÕESZINHOS
AGORA ADMITEM NA
CARADURA QUE
VÃO DAR UM
GOLPE!



LADRÕESINHOS?
GOLPE? MAS...
QUEM SÃO VOCÊS?

DA POLÍCIA QUE FAZ A
ESCOLTA DE CARROS-FORTES!

ESTÁVAMOS MONITORANDO A ÁREA
PORQUE AMANHÃ PASSARÁ POR AQUI UM
CARREGAMENTO DO BANCO MOUSGOLD!

É MELHOR VOCÊ PARAR DE CONTAR OS
DETALHES!

MAS ELE JÁ SABE DE TUDO!
ATÉ DISSE QUE ESTAVA FOTO-
GRAFANDO O
PERCURSO!

ADMITA! ESTAVA
ESCOLHENDO O
MELHOR LOCAL PRA
DAR O BOTE!

NA VERDADE, EU
ESTAVA TIRANDO
FOTOS PRA UM
CONCURSO!

AH, AH, AH! RETIRO O QUE EU DISSE! NUNCA OUVI UMA HISTÓRIA MELHOR!

EH, EH, EH!

3HUMPF! VOU DAR UMA PALAVRINHA COM O CEL. CINTRA! ELE VAI ESCLARECER TUDO!

ASSIM...

BEM... ADEUS! E BOM TRABALHO!

3HUMPF! VOCÊ NÃO CONSEGUE NEM RECONHECER O AMIGO DO CORONEL?

QUE CULPA EU TENHO SE ELE ESTÁ FANTASIADO... DE MARGINAL?

UFA! POR CULPA DE UM CONCURSO DE FOTOGRAFIA, QUASE TIRARAM UMA FOTO MINHA... COM PLAQUINHA DE FICHAMENTO!

MAS COMO NÃO IMORTALIZAR O TRÁFEGO DA RATOBRIDGE NO FIM DA TARDE?

"O CONCURSO EM QUE ME INSCREVI PREMIARÁ A FOTO QUE MELHOR RETRATA A VIDA NA CIDADE! E O QUE É MAIS CARACTERÍSTICO..."



...DO QUE UM ENGARRAFAMENTO NA HORA DO RUSH? GLUP!<



UAU! TEM ALGO AQUI!



UM EXEMPLO PERFEITO DE MODERNIDADE E DESENVOLVIMENTO PATOPOLENSES!





BRAVO! ASSIM QUE SE FALA! VOCÊ VAI LONGE, PODE ACREDITAR!



PODE COMEÇAR LEVANDO ISTO PRO 70º ANDAR!

UUUF!



ENTÃO...

3PUFF!
ESSA IDEIA DE ME
INFILTRAR NO CANTEIRO
DE OBRAS NÃO ME
PARECE MAIS TÃO
GENIAL! 3ARFE



RATO, DEPOIS DOS SACOS, LEVE ISTO AO 100º ANDAR!

URGH!



VOCÊ VIROU O QUERIDINHO DO CHEFE!

UHH...?

É! ELE NÃO DEIXA
NINGUEM TOCAR
NA BRITADEIRA
PARTICULAR
DELE!

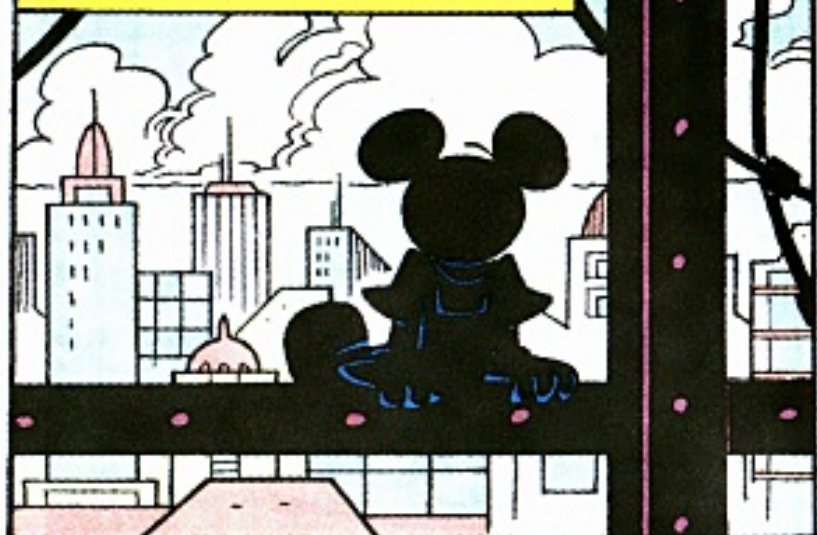


ASSIM, DURANTE
TODO O DIA...

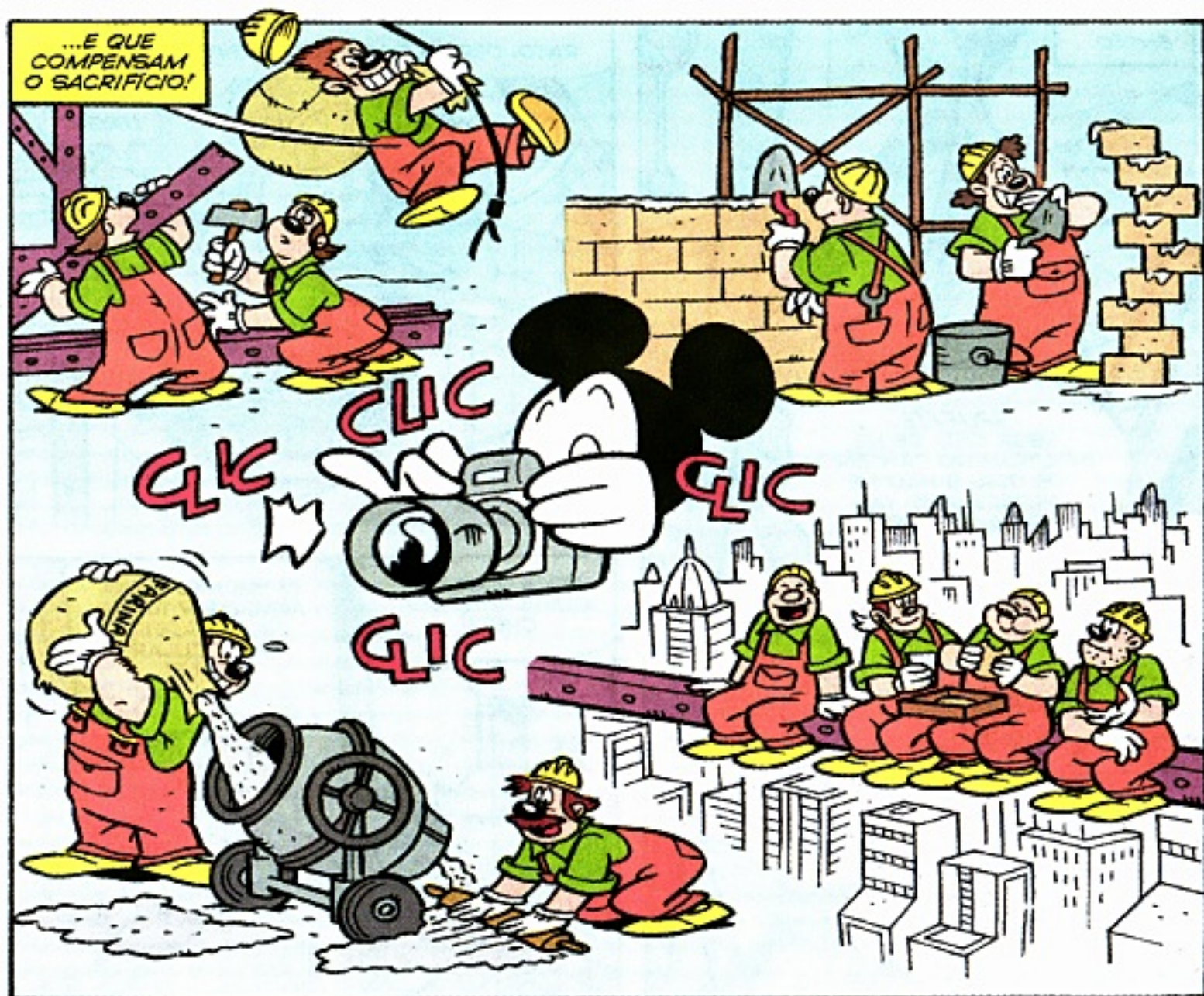
BEM, PELO MENOS AS
TARDES QUE PASSEI NA
OFICINA DO HORÁCIO
SERVIRAM PRA
ALGUMA COISA!



PORÉM, HÁ MALES QUE VÊM
PARA O BEM...



...E QUE
COMPENSAM
O SACRIFÍCIO!



NO FIM DA TARDE...

TCHAU, RATO! ATÉ SEGUNDA!

EI, AMANHÃ VOCÊ PODERIA IR TREINAR CONOSCO PRA OLIMPIADA DOS CONSTRUTORES!



EXATO! VOCÊ PODE ATÉ SE TORNAR CAMPEÃO DE SALTO COM VIGA!



ER... BEM...

COMO ASSIM TREINAR? AMANHÃ ESTAREMOS TODOS NO ESTÁDIO!



AI, TEM RAZÃO! É A FINAL DA COPA INTERMUNICIPAL... ENTRE PATÓPOLIS F.C. E GANSÓPOLIS F.C.!



PATÓPOLIS CAM-PE-ÃO!

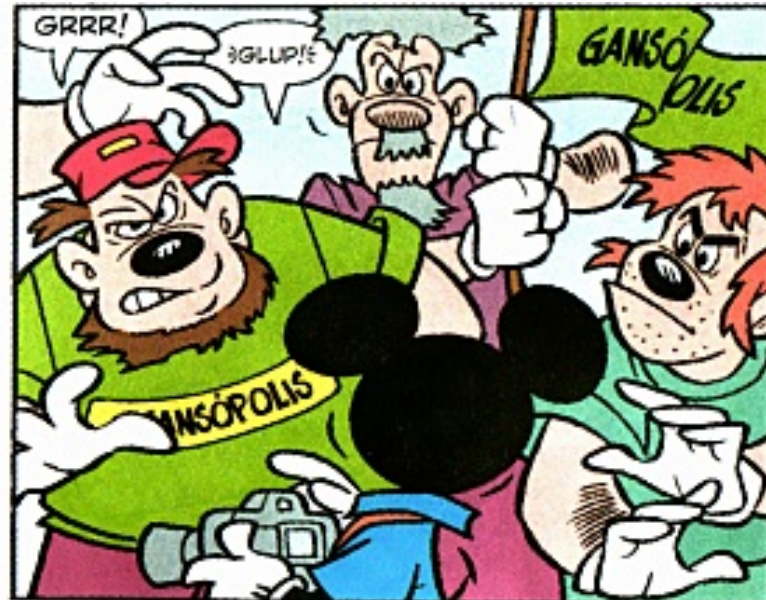
HUM...



AÍ ESTÁ OUTRO TEMA QUE NÃO PODE FALTAR NAS MINHAS FOTOS...

"...A TORCIDA ORGANIZADA DO PATÓPOLIS F.C..."



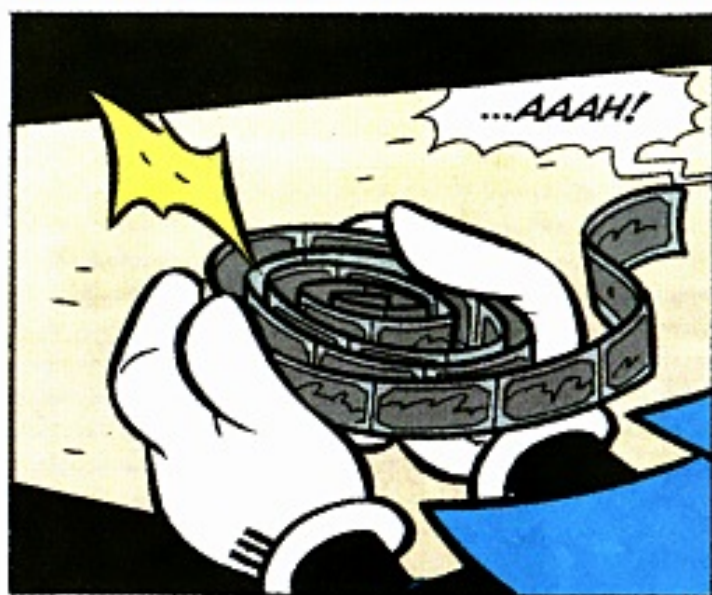


"...SÓ FALTA
REVELAR TUDO!"

AH, FANTÁSTIC...



...AAAH!



IAC! NÃO PRECISA
SE ASSUSTAR!
SOU EU!

PATETA! COMO
ENTROU AQUI?



PELA PORTA DOS FUNDOS! ESTAVA
ABERTA! EI... NÃO SABIA
QUE TINHA UMA CÂMERA
ESCURA NA DES-
PENSA!

DEVIA TER MAIS CUIDADO PRA NÃO DEIXAR
ENTRAR LUZ! VOCÊ QUEIMOU TODOS
ESSES NEGATIVOS!

É... AI, AI!



ACONTECIA DIRETO COM MEU TATARAVÔ
PATETA PAPAFAZZUS! POR ISSO QUE NIN-
GUÉM NUNCA ACREDITOU EM SEUS FUIROS!



CHUIF! É ADEUS, CONCURSO!



FALANDO NISSO, ME EMPRESTA AQUELAS
FOTOS QUE TIRAMOS NA
SEMANA PASSADA?

AQUI ESTÃO!
MAS PRA
QUÊ?



É QUE MEU PRIMO PATETÔNIO QUER VENDER
A FAZENDA DELE E SE MUDAR
PRA PATÓPOLIS!



ENTÃO PENSEI EM ENVIAR ESTAS
FOTOS PRA ELE VER COMO É A VIDA
AQUI NA CIDADE!



PATETA, VOCÊ É UM GÊNIO! AGORA
POSSO PARTICIPAR
DO CONCURSO!

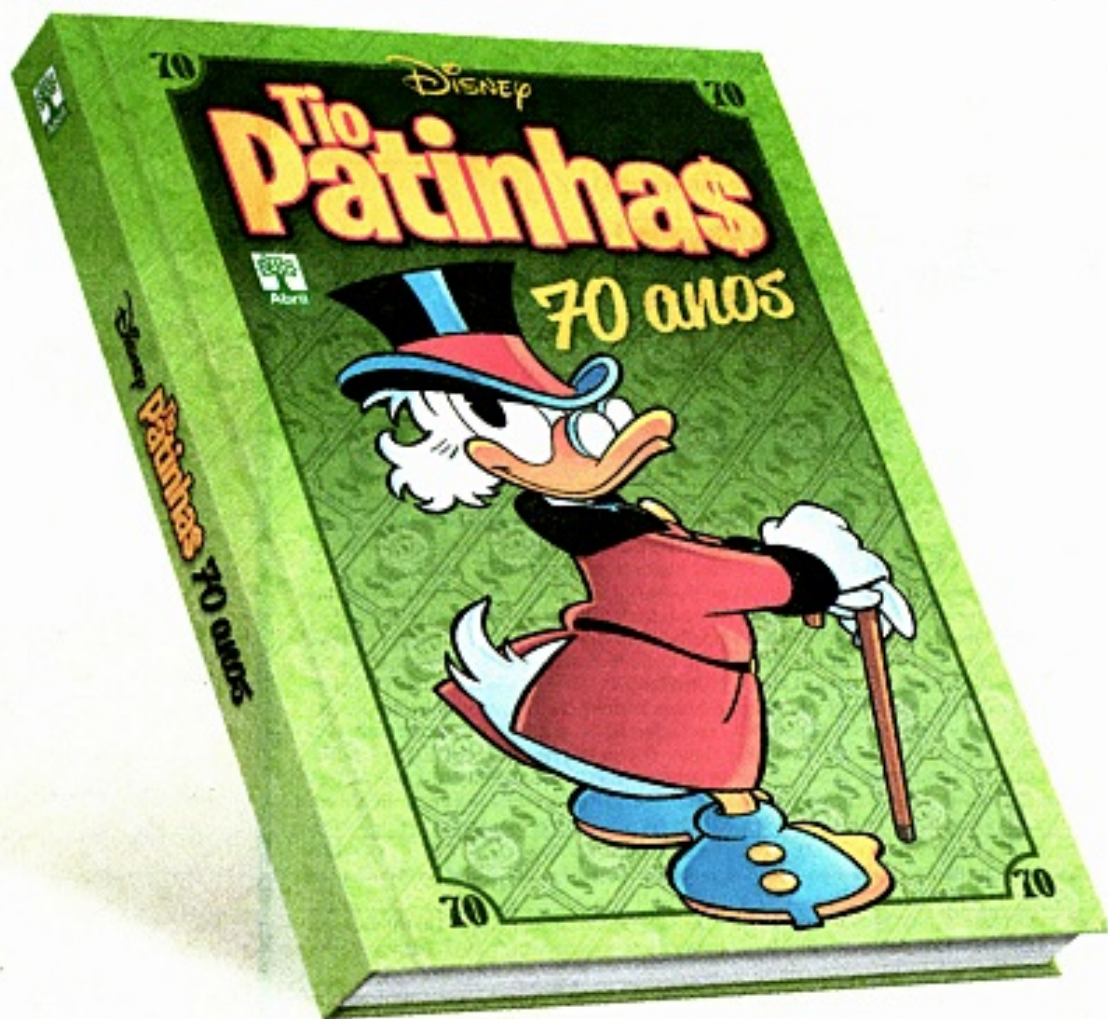
HEIN?





FIM

EDIÇÃO HISTÓRICA DE COLECIONADOR!



Chegou a edição comemorativa de 70 anos do Tio Patinhas, uma obra-prima dos quadrinhos para ler e guardar para sempre. 400 páginas, textos explicativos e 25 histórias de todas as décadas, incluindo a primeira aparição em 1947.



Nas bancas, livrarias e lojas online!



Abril

© Disney

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente),
Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez

Diretora da Casa Cor: Livia Pedreira

Diretor da GoBox: Dimas Mietto

Diretora de Mercado: Isabel Amorim

Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares

Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira

Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo



Editora: Mariana Caetano Repórter: Paulo Maffia Editor de Arte: Fábio Figueiredo Designer: Pedro Pecci
Preparador Digital: Dinei Balieiro Assistente de Produção Administrativo: Edésio Souza Atendimento ao
Leitor: Walkiria Giurgino

PUBLICIDADE Cristiano Pessoa (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kattan (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Icaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Flores (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Leander Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Ailton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VIDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Panfili (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Glória Porteiro (Licenças), Thais Rocha (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valtir Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávila, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

ALMANAQUE DISNEY nº 375 (ISSN 0104-3390) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ALMANAQUE DISNEY** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assinabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP



Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli

Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa

Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello

Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara

Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott

Diretora Jurídica: Mariana Macia

Diretora Corporativa de Marketing: Melina Konstantinidis Porcel

Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis

www.grupoabril.com.br



facebook.com/AbrilJovem

FALE CONOSCO!

E-mail:

disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:

REVISTAS DISNEY

Av. Nações Unidas, 7221

20º andar – CEP 05425-902

São Paulo – SP

Telefone:

(0__ 11) 3037-4131, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

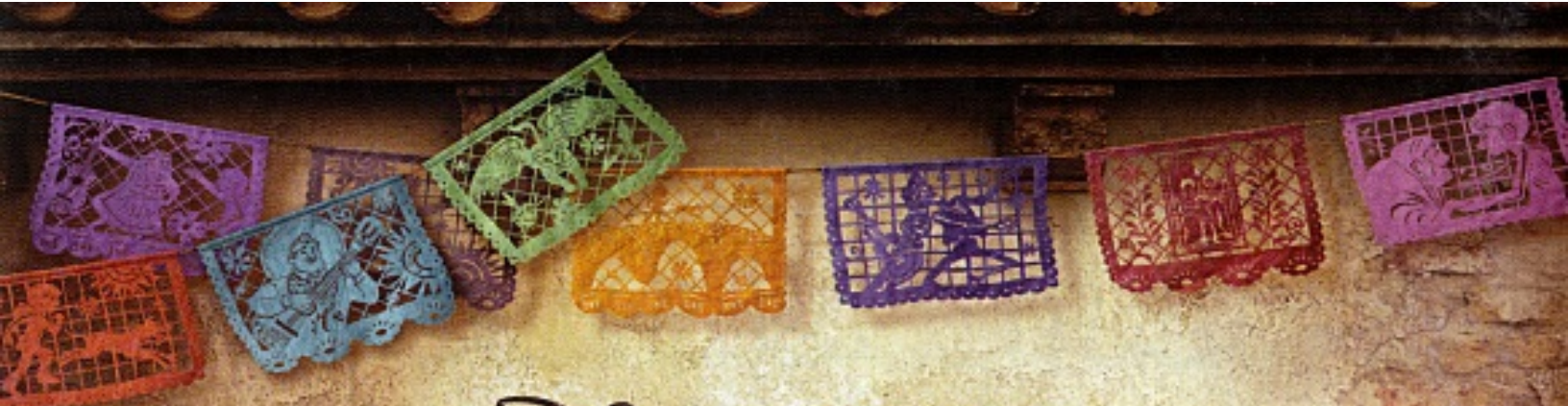
TRUQUES DE MÁGICA PARA TODA A FAMÍLIA!



REPRODUÇÃO
DO ORIGINAL DE 1975.
EDIÇÃO DE
COLECIONADOR!



**Chegou Magirama, manual de mágicas para
você se divertir com os amigos e a família.
190 páginas de mágicas, truques com cartas, adivinhações,
leitura das mãos, jogos, passatempos e muito mais!
Tudo apresentado e explicado pelos
principais personagens dos quadrinhos Disney!**



Disney · PIXAR

VIVA

A VIDA É UMA FESTA



4 DE JANEIRO NOS CINEMAS



©2017 Disney/Pixar